

**ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА 24.2.380.02,  
СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
БЮДЖЕТНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» МИНИСТЕРСТВА НАУКИ  
И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ПО ДИССЕРТАЦИИ  
НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК**

аттестационное дело № \_\_\_\_\_

решение диссертационного совета от 20 ноября 2024 № 13

О присуждении Цепиловой Ольге Павловне, гражданке Российской Федерации, ученой степени кандидата архитектуры.

Диссертация «Архитектурная реадаптация текстильных фабрик (на примере комплексов Санкт-Петербурга и Ленинградской области)» по специальности 2.1.12. Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности принята к защите 12 сентября 2024 (протокол заседания № 8) диссертационным советом 24.2.380.02, созданным на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, 190005, г. Санкт-Петербург, ул. 2-я Красноармейская, д. 4, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 августа 2013 года №453/нк, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 марта 2014 года №144/нк, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 мая 2016 года №590/нк, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2017 года №1246/нк, приказом Министерства науки и высшего образования от 27 марта 2019 года №272/нк, приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20 ноября 2019 года №1108/нк, приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 05

ноября 2021 года №1179/нк, приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 26 января 2023 года №94/нк, приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 27 ноября 2023 года № 2153/нк, приказом Министерства науки и высшего образования РФ от 22 октября 2024 года № 1017/нк.

Соискатель Цепилова Ольга Павловна, «16» сентября 1987 года рождения.

В 2015 году соискатель окончила федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Санкт-Петербургская государственная художественно-промышленная академия имени А.Л. Штиглица» по специальности «Дизайн», присвоена квалификация «Дизайнер (Дизайн среды)».

В 2022 году окончила аспирантуру в ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет» по направлению подготовки 07.06.01 «Архитектура» (очная форма обучения). Присвоена квалификация «Исследователь. Преподаватель-исследователь».

Работает с 2021 года по настоящее время на кафедре градостроительства ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации в должности старшего преподавателя.

Диссертация выполнена на кафедре архитектурного проектирования ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

**Научный руководитель** – кандидат архитектуры, Романов Олег Сергеевич, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет», кафедра архитектурного проектирования, профессор.

**Официальные оппоненты:**

**Генералова Елена Михайловна**, доктор архитектуры, доцент, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Самарский государственный технический университет», кафедра «Архитектура жилых и общественных зданий», профессор.

**Трибельская Екатерина Георгиевна**, кандидат архитектуры, профессор, федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московский государственный академический художественный институт имени В. И. Сурикова при Российской академии художеств», кафедра архитектуры, заведующий кафедрой

дали положительные отзывы на диссертацию.

**Ведущая организация** – ФГБОУ ВО «Уральский государственный архитектурно-художественный университет имени Н.С. Алфёрова», г. Екатеринбург, в своем положительном отзыве, подписанном Меренковым Алексеем Васильевичем (заведующий кафедрой архитектурного проектирования, кандидат архитектуры, профессор), указала: работа является законченным научным исследованием и выполнена автором самостоятельно на хорошем научном уровне. Диссертационная работа содержит необходимое количество исходных данных, пояснений, рисунков, графиков и примеров. По каждой главе в работе имеются выводы. Основные этапы работы, выводы и результаты представлены в автореферате. Автореферат соответствует основному содержанию диссертации. Основные положения данного диссертационного исследования имеют теоретическое и прикладное значение. В теоретическом плане важными являются предложения автора по «щадящим» методам типологического преобразования исторических зданий текстильных фабрик. В прикладном - предложение 7 моделей преобразования такого ряда объектов (с очень жесткой конструктивной и ограниченной объемно-планировочной структурой) и их адаптации для современной общественной функции. В целом, диссертация О.П. Цепиловой на тему:

«Архитектурная реадаптация текстильных фабрик (на примере комплексов Санкт-Петербурга и Ленинградской области)» представляет собой завершённую научно-квалификационную работу и соответствует требованиям пункта 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. №842. Диссертация отвечает требованиям паспорта научной специальности ВАК 2.1.12 Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности (архитектура), в частности пункту 14 - «Модернизация и реновация зданий и сооружений на основе современных и перспективных требований к качеству среды и образной выразительности архитектуры».

Соискатель имеет 6 опубликованных работ, в том числе по теме диссертации опубликовано 6 работ, из них в рецензируемых научных изданиях опубликовано 4 работы, и 1 в журнале, индексируемом в международной базе данных Scopus.

**Работы, опубликованные в ведущих научных рецензируемых изданиях, перечень которых размещён на официальном сайте Высшей аттестационной комиссии:**

1. Цепилова, О. П. Анализ опыта повторной адаптации промышленной архитектуры / О. П. Цепилова // Вестник БГТУ им. В. Г. Шухова. – 2020. – № 12. – С. 74–90. – DOI: 10.34031/2071-7318-2020-5-12-74-90 (авторский вклад 100 %; 1,2 п.л.).

2. Цепилова, О. П. Исследование методов определения функции при повторной адаптации промышленных комплексов / О. П. Цепилова // Вестник БГТУ им. В. Г. Шухова. – 2022. – № 9. – С. 63–76. – DOI: 10.34031/2071-7318-2022-7-9-63-76 (авторский вклад 100 %; 1,4 п.л.).

3. Цепилова, О. П. Устойчивое развитие территорий промышленных зон в градостроительстве / О. П. Цепилова, Р. Р. Шайхлисламов // Перспективы науки. – 2023. – №9. – С. 116–125 (авторский вклад 80 %; 0,7 п.л.).

4. Цепилова, О.П. Определение типологических признаков объекта при повторной адаптации промышленной архитектуры // Инженерный вестник Дона. – 2023. – №10. – С. 388–398. (авторский вклад 100 %; 0,4 п.л.).

**Работы, опубликованные в издании, индексируемом в международной базе данных Scopus:**

5. Tsepilova, O. Synergistic analysis of the historical and cultural development of industrial architecture [Синергетический анализ историко-культурного развития промышленной архитектуры] / Yu. Nikitin, O. Tsepilova // Architecture and Engineering. – 2021. - Vol. 6. Iss. 1. – P. 32–39. – DOI: 10.23968/2500-0055-2021-6-1-32-39 (авторский вклад 70 %; 0,5 п.л.).

**Работы, опубликованные в других изданиях:**

6. Цепилова, О. П. Влияние типологических особенностей на процесс рефункционализации промышленной архитектуры / О. П. Цепилова // Архитектура во времени и пространстве-2022. Материалы Международной научно-практической конференции. – Минск: Белорусский национальный технический университет, 2022. – С. 94–96 (авторский вклад 100 %; 0,2 п.л.).

**На диссертацию и автореферат поступили отзывы:**

1) ФГАОУ ВО «Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина», г. Екатеринбург, кафедра архитектуры, профессор кафедры, доктор архитектуры, доктор искусствоведения, доктор технических наук, Заслуженный изобретатель РФ, член-корреспондент РААСН, профессор МААМ **Коротич Андрей Владимирович**.

*Отзыв положительный, замечаний нет.*

2) ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Московский государственный строительный университет», Институт архитектуры и градостроительства, кафедра градостроительства, доцент, кандидат архитектуры, доцент **Зайкова Елена Юрьевна**.

*Отзыв положительный, имеется замечание:*

– хотелось бы, чтобы диссертант в своих предложениях по адаптации текстильных фабрик к новой общественной функции (при

внесении изменений в их конструктивное решение) давал некие схемы не только типологического преобразования, но и архитектурно-конструктивного.

3) ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т. Трубилина», г. Краснодар, кафедра архитектуры, профессор кафедры, кандидат архитектуры Российской Федерации, доктор архитектуры Республики Армения, доцент, академик МААМ, почетный архитектор России, заслуженный архитектор Кубани **Субботин Олег Степанович**.

*Отзыв положительный, имеется замечание:*

- существуют ли статистические данные о количестве текстильных фабрик Санкт-Петербурга и Ленинградской области, утративших свою функцию.

4) ФГАОУ ВО «Южный федеральный университет», г. Ростов-на-Дону, кафедра архитектурного и средового проектирования Академии архитектуры и искусств, заслуженный работник высшей школы РФ, советник РААСН, заведующий кафедрой, кандидат архитектуры, профессор **Моргун Николай Анатольевич**.

*Отзыв положительный, имеется замечание:*

- в достаточной мере не представлены результаты действия в России законодательно-правовых документов, влияющих на реадaptацию исторических объектов, которые должны учитывать их историко-архитектурные характеристики;

- желательно было бы дать концептуальные предложения по конструктивному преобразованию зданий исторических текстильных фабрик, в рамках, предлагаемых автором типологических преобразований.

5) Государственное казенное учреждение «Градостроительное развитие территорий Ленинградской области», г. Санкт-Петербург, заместитель начальника отдела градостроительного зонирования и проектов планировки территории Государственного казенного учреждения «Градостроительное развитие территорий Ленинградской области», кандидат архитектуры **Беломестных Сергей Сергеевич**.

*Отзыв положительный, замечаний нет.*

6) ФГБОУ ВО «Донбасская национальная академия строительства и архитектуры», РФ, Донецкая Народная Республика, г. о. Макеевский, г. Макеевка, кафедра «Градостроительство, реконструкция и реставрация архитектурного наследия», доктор архитектуры, доцент, заведующий кафедрой **Гайворонский Евгений Алексеевич**.

*Отзыв положительный, замечаний нет.*

7) Комитет градостроительному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, г. Санкт-Петербург, начальник Управления сохранения исторической среды, доцент кафедры архитектурного и градостроительного наследия ФГБОУ ВО «СПбГАСУ», кандидат архитектуры **Козырева Екатерина Андреевна**.

*Отзыв положительный, имеется замечание:*

- автором недостаточно широко изучен охранный статус объектов индустриального наследия.

8) Фонд «Наследие Барона Штиглица», г. Санкт-Петербург, директор Фонда **Штиглиц Елена Олеговна**.

*Отзыв положительный, замечаний нет.*

9) ООО «Архитектурная мастерская Мамошина», г. Санкт-Петербург, генеральный директор, Академик архитектуры (РАХ, РААСН, МААМ) **Мамошин Михаил Александрович**.

*Отзыв положительный, замечаний нет.*

**Выбор официальных оппонентов и ведущей организации** обосновывается их широкой известностью в научной и образовательной средах, в исследуемой предметной области, а также способностью определить научную и практическую ценность диссертации, специфику и актуальность их основных работ.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

**разработана** комплексная типологическая модель реадaptации текстильных фабрик к новой функции, которая основана на сохраняемых архитектурно-художественных, типологических и средовых характеристиках объекта в условиях преобразования его функциональной структуры с обязательным сохранением «генетического кода» исторического промышленного объекта выбранного типа с учетом современных нормативных требований;

**предложены** два подхода к реадaptации исторического объекта текстильной фабрики: «традиционный» и «адаптивный», которые могут развиваться в соответствии с охранным статусом и современными типологическими требованиями нового функционального назначения;

**доказана** применимость и возможность использования в архитектурно-проектной деятельности двух предложенных автором подходов к реадaptации исторических зданий текстильных фабрик, на примере: комплекса сооружений Нарвской льно-джутовой мануфактуры «Парусинка» (г. Ивангород, Ленинградская область) («традиционный» подход) и производственного корпуса Прядильной фабрики Л.И. Штигица (фабрика №2) Комплекса построек товарищества Невской бумагопрядильной мануфактуры («адаптивный» подход);

**введено** в научный оборот уточнение термина «реадaptация» в архитектурно-градостроительном контексте, предполагающего «щадящие» методы приспособления объекта к новой функции при полном или частичном (не менее 50%) сохранении его конструктивных и пространственных типологических единиц в современных условиях.

**Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:**

**доказана** актуальность реадaptации памятников промышленного зодчества, утративших свою первоначальную функцию, для современного использования путем определения направлений и типологических средств их возможного преобразования, обусловленных выбором новых приоритетных функций, степенью сохранности объекта и его ценностных характеристик;



**применительно к проблематике исследования результативно использованы** классические общенаучные методы, такие, как методы анализа архивно-библиографических исследований, литературных и нормативных источников, изучение предшествующих теоретических и проектных работ, натурного обследования, фотофиксации и графического анализа, моделирования;

**изложен** перечень наиболее приоритетных для реадaptации объектов текстильных фабрик Санкт-Петербурга и Ленинградской области на основе авторских архивных и статистических изысканий; факторы, определяющие выбор приоритетных функций для реадaptации объектов текстильных фабрик: внешние – экономические, социально-демографические, природно-климатические, градостроительные; внутренние – объемно-планировочные, инженерно-технологические, охранный статус объекта реадaptации; также в диссертации изложены и представлены критерии отбора современных функций, которые включают в себя определенные требования, влияющие на новое типологическое определение организации внутренних пространств выбранного объекта реадaptации;

**раскрыты** наиболее приоритетные приемы реадaptации объектов промышленной архитектуры, встречающиеся в мировой практике и пригодные для зданий исторических текстильных фабрик Санкт-Петербурга и Ленинградской области;

**изучены** объемно-пространственные, градостроительные, конструктивно-структурные, архитектурно-художественные, стилистические количественные и качественные характеристики исторических объектов бывших текстильных фабрик, пригодных к реадaptации, имеющих историческую и культурную ценность;

**проведена модернизация** представлений о подходах, ограничениях и типологических возможностях, и потенциалах по преобразованию исторических промышленных объектов выбранного типа к новой функции.

**Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:**

**разработаны** комплексные предложения по реадaptации текстильных фабрик к новой функции **и внедрены** в деятельность следующих профильных организаций: Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга и Общество с ограниченной ответственностью «НИиПИ Спецреставрация»;

**определены** характеристики, требования и параметры многокритериальной системы оценки исторических зданий текстильных фабрик для определения их пригодности для реадaptации и внедрения новой функции. Выделены два блока параметров: первый включает типологические и градостроительные характеристики; второй – требования к объемно-пространственной структуре здания (выделение пространственных, конструктивных единиц, перечень сохраняемых элементов, определение требований процента «сохранности» этих элементов (не менее 50%), характеристики новой внедряемой функции);

**созданы** и сформированы в виде объемно-планировочных моделей предложения по «щапящему» преобразованию исторических зданий текстильных фабрик с сохранением принципиальных пространственных и конструктивных единиц, что позволит обеспечить оптимальный баланс между сохранением специфики исторического объекта и внедрением в него новой функции с учетом современных требований;

**представлены** комплексные рекомендации по определению новой функции, включающие различную степень вмешательства при реадaptации объекта и варианты ее пространственной организации.

**Оценка достоверности результатов исследования выявила:**

**теория** исследования базируется на отечественных трудах по архитектурной типологии зданий и исследованиях по реконструкции индустриальных объектов при их современном использовании;

**идея базируется** на основе двух разнонаправленных подходов к работе с архитектурными объектами, имеющими высокие ценностные

характеристики – это «генетический код», предложенный проф. С.В. Семенцовым, и «концепция развивающейся типологической системы» проф. Ю.С. Янковской, а также обобщения, систематизации и адаптации мирового опыта реадаптации промышленной архитектуры к новой функции;

**использованы** отечественные и зарубежные научные труды, раскрывающие: отдельные аспекты в области исторического развития промышленной архитектуры; вопросы сохранения и реконструкции промышленных зданий и сооружений в современных условиях; приемы композиционных, объемно-планировочных решений зданий и сооружений и их внутренних пространств; проблемы повторной адаптации промышленных зданий и сооружений в современных условиях;

**установлена** непротиворечивость научных результатов, полученных автором, и их сопоставимость с информацией, представленной в независимых источниках по теме диссертации, что позволило дать актуальные предложения по реадаптации промышленной архитектуры, выбранной типологической группы, к новой функции;

**использованы** современные методы поиска и обработки информации, в том числе на основе сети Интернет, данные Центрального государственного исторического архива Санкт-Петербурга, данные Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры Санкт-Петербурга, графические программы AutoCAD, Adobe Illustrator, Adobe Photoshop, ArchiCAD, 3ds Max, PowerPoint, Revit при проведении и фиксации картографического и объемно-пространственного анализа и демонстрации авторских предложений по реадаптации исторических зданий текстильных фабрик.

**Личный вклад соискателя состоит:** в разработке двух подходов реадаптации текстильных фабрик к новой функции («традиционный» и «адаптивный»), в соответствии с охранным статусом исторического объекта и современными типологическими требованиями нового функционального назначения; в разработке объемно-планировочных моделей преобразования

внутренней структуры объекта реадaptации; в выявлении основы для формирования методики определения и корректировки предметов охраны для исторических зданий текстильных фабрик; в предложении метода «щадящего» контекстуально-средового проектирования.

В ходе защиты диссертации были высказаны следующие критические замечания:

1. Какое функциональное назначение предполагается при типологической реадaptации? И почему в данной диссертационной работе не рассмотрен вопрос возможности сохранения производственной функции для исторических зданий текстильных фабрик?

2. Может модель реадaptации применена к другим промышленным объектам, а не только к текстильным фабрикам?

Соискатель Цепилова О.П. ответила на задаваемые ей в ходе заседания вопросы и привела собственную аргументацию.

1. Типологическая реадaptация исторических зданий текстильных фабрик в данной диссертационной работе предполагает только приспособление под общественные функции и направлена на реализацию культурно-досуговой деятельности, что указано в границах исследования и в определенной степени соответствует объемно-планировочной и конструктивной специфике данного типа объектов. Я согласна с тем, что необходимо в дальнейшем раскрыть тему сохранения производственной функции и поиска форм внедрения нового технологического производственного процесса в определенные типы исторических промышленных зданий и комплексов. Но это тема для нового исследования.

2. Предложенные подходы «традиционный» и «адаптивный» могут быть применены и к другим историческим промышленным объектам, но потребуется уточнение и корректировка объемно-планировочных моделей в соответствии с исходными типологическими характеристиками этих исторических производственных зданий.

На заседании 20.11.2024 диссертационный совет принял решение – за решение научной задачи по разработке комплексных научно-обоснованных предложений по реадaptации исторических зданий текстильных фабрик Санкт-Петербурга и Ленобласти, к новой функции, имеющих историческую и культурную значимость в современных условиях, присудить Цепиловой О.П. ученую степень кандидата архитектуры.

При проведении тайного голосования диссертационный совет в количестве 14 человек, из них 3 доктора по специальности 2.1.12. Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности, участвовавших в заседании, из 20 человек, входящих в состав совета, дополнительно введены на разовую защиту 0 человек, проголосовали: за - 14 против - 0, недействительных бюллетеней - 0.

Председатель  
диссертационного совета



Янковская Юлия Сергеевна

Ученый секретарь  
диссертационного совета  
«20» ноября 2024 года

Перов Федор Викторович