

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации
Рядовой Марии Николаевны

«Сохранение и развитие архитектурного ландшафта
дворцово-паркового ансамбля Царского Села»,
представленной на соискание ученой степени кандидата архитектуры
по специальности 2.1.11 - Теория и история архитектуры, реставрация
и реконструкция историко-архитектурного наследия

Диссертационное исследование Рядовой Марии Николаевны посвящено выявлению, изучению, периодизации, описанию, систематизации, классификации архитектурного ландшафта дворцово-паркового ансамбля Царского Села.

Актуальность темы исследования заключается в необходимости изучения и сохранения исторических ансамблей и их ландшафтов; усовершенствовании системы государственной охраны; выборе оптимального варианта работ, в целях сохранения подлинных элементов памятника; привлечению волонтерской поддержки и освещению такого рода деятельности.

Научная новизна диссертации Рядовой М.Н., исходя из материала, представленного в автореферате, состоит в следующем:

1. несмотря на предшествующее глубокое изучение царскосельского ансамбля и примеры периодизации его создания, автором предложены этапы развития и преобразования архитектурного ландшафта дворцово-паркового ансамбля Царского Села и соотнесены со временем правления императоров и краеугольными событиями в истории России XX века;
2. разработана методика изучения архитектурных ландшафтов, с учетом особенностей их возникновения, топологии, материальных и нематериальных характеристик;
3. выделены основные морфологические особенности архитектурного ландшафта дворцово-паркового ансамбля Царского Села в целом и его составляющих; дана оценка их состояния, определена степень утрат или преобразований;
4. на основании исследования и анализа выявленной исторической этапности; градостроительной среды, планировочной структуры, объемно-пространственного решения изучаемого объекта и изменений, которые с ними произошли, разработана иерархическая структура композиции для

каждого из парков, что позволило в совокупности с морфологическими характеристиками определить ведущие качества ансамблей для Екатерининского, Александровского, Баболовского парков.

5. впервые введено в научный оборот понятие типозоны архитектурного ландшафта и их разделение;

6. разработаны план управления и сценарии сохранения и развития Екатерининского, Александровского и Баболовского парков, объединенные автором в перспективную стратегию с планируемыми сроками реализации.

Практическая значимость результатов диссертации Рядовой М.Н. заключается в разработке научно-обоснованных подходов по выявлению, определению, планированию и подготовке работ по сохранению и развитию крупнейших дворцово-парковых ансамблей, и возможному применению в отношении усадебных комплексов, обладающих обширными историческими территориями.

Результаты исследования могут стать основой для разработки планов-управления, проектной, градостроительной документации, методических рекомендаций и других документов для решения задач сохранения и использования масштабных, многокомпонентных объектов культурного наследия.

Критические замечания и недостатки

Положительно оценивая рассматриваемую работу, отмечая ее высокий научный уровень, обоснованность научных положений, выводов и заключения, следует уточнить следующие аспекты:

– в автореферате автором, кроме стран, не названы конкретные принятые за аналоги дворцово-парковые ансамбли и усадьбы России и Западной Европы, и параметры, по которым они были выбраны;

– срок реализации стратегии принят на десятилетний период до 2032 года, насколько возможно осуществить намеченные безусловно необходимые мероприятия за это время?

Замечание в целом не снижает положительной оценки диссертационного исследования Рядовой М.Н., не является определяющим.

Диссертация Рядовой М.Н. выполнена на высоком научном уровне и представляет собой завершенную самостоятельную научно-исследовательскую работу, обладающую научной новизной, теоретической и практической значимостью. Материалы изложены научным языком. Результаты исследования, разработанные авторские схемы, учетные карточки и таблицы, приложения и выявленные картографические и

иконографические материалы представляют самостоятельную ценность и вносят вклад в развитие истории и теории архитектуры.

Диссертационная работа Рядовой Марии Николаевны «Сохранение и развитие архитектурного ландшафта дворцово-паркового ансамбля Царского Села» и ее основные выводы соответствуют требованиям п.9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым ВАК к кандидатским диссертациям. Автор диссертации Рядова М.Н. заслуживает присвоения ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Соколов Павел Сергеевич

Первый заместитель председателя Комитета –
главный архитектор Санкт-Петербурга

Комитет по градостроительству и архитектуре
Санкт-Петербург, Ломоносова пл., д. 2, 191023
тел. +7 (812)242-3106
kga@kga.gov.spb.ru

