

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Незвицкой Т. В. «**Сохранение памятников деревянного культового зодчества в конце XIX – XXI веке на примере Заонежья**», представленной на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11. – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Диссертационное исследование Незвицкой Татьяны Викторовны посвящено актуальной проблеме сохранения памятников деревянного культового зодчества и включения объектов их в культурный оборот региона. В своей работе исследователь обобщил исторический, музейный и современный опыт сохранения памятников, что позволило выявить положительные практики сохранения.

Актуальность темы диссертационной работы

Проблема сохранения памятников деревянного культового зодчества является актуальной в современный период, что обусловлено значительным снижением количества церквей и часовен на русском севере по причине достижения ими предельного возраста существования; слабой защищенности от пожаров; деградации системы расселения; неразвитой инфраструктуры; отсутствия эксплуатации объектов и отрицательного отношения к церкви в XX веке.

Научная новизна работы

Исследователем определена научная новизна работы согласно поставленной цели и обозначенных задач. В работе представлена следующая научная новизна: установлены основные этапы сохранения объектов деревянного культового зодчества Заонежья в XIX–XXI вв.; определена историко-культурная ценность работ (ремонт, реставрация) в XIX–XX вв.; выявлена периодичность проведения реставрационных работ на памятниках деревянного культового зодчества Заонежья; разработан перечень критериев и принципов, которые позволяют выбрать эффективное решение по сохранению деревянных культовых памятников. Незвицкая Т.В. разработала комплексные рекомендации и концептуальную модель сохранения памятников деревянного культового зодчества Заонежья.

Практическая значимость результатов

Основные положения и результаты работы универсальны и могут использоваться не только для объектов в Заонежье, но и в других регионах, где сохранились объекты деревянного культового зодчества. Результаты докладывались и обсуждались на 22 научных международных и российских конференциях, форумах и семинарах для специалистов,

профессоров, преподавателей, научных работников, инженеров, аспирантов и научного сообщества реставраторов и архитекторов. Основные положения, выносимые автором на защиту, подтверждены 25 публикациями, в том числе 5 публикациями автора в изданиях, входящих в перечень ведущих рецензируемых научных журналов, утвержденных ВАК РФ. Достоверность работы подтверждена применением материалов исследования в практической и теоретической деятельности музея-заповедника «Кижи».

Критические замечания и недостатки

Диссертационная работа оценивается положительно.

Автореферат Татьяны Викторовны Незвицкой «Сохранение памятников деревянного культового зодчества в конце XIX – XXI веке на примере Заонежья», выполнено качественно, представляет собой законченную самостоятельную научную работу. Результаты исследования, приложения и таблицы представляют самостоятельную ценность и могут быть использованы для подготовке профильных кадров.

Автореферат Незвицкой Т.В. отвечает требованиям ВАК, демонстрирует уровень и качество диссертационной работы «Сохранение памятников деревянного культового зодчества в конце XIX – XXI веке на примере Заонежья» и соответствует критериям, предъявляемым к диссертационным работам по специальности 2.1.11. «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия», отвечает требованиям п.9 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям.

Генеральный директор
ФГБУК «Кирилло-Белозерский
историко-архитектурный и
художественный музей-заповедник»,

Член союза музеев Российской Федерации

Место нахождения учреждения: Вологодская обл., г. Кириллов

Юридический адрес: Вологодская обл., г. Кириллов

Почтовый адрес: Вологодская обл., г. Кириллов

Телефон: 8 (81757) 3-17-35

Факс: 8 (81757) 3-17-35

Электронная почта: info@kirmuseum.org



М.Н. Шаромазов
24.10.2022г.

Специалист по кадрам