

ОТЗЫВ
на автореферат диссертации Незвицкой Т. В.
**«СОХРАНЕНИЕ ПАМЯТНИКОВ ДЕРЕВЯННОГО
КУЛЬТОВОГО ЗОДЧЕСТВА
В КОНЦЕ XIX – XXI ВЕКЕ НА ПРИМЕРЕ ЗАОНЕЖЬЯ»,**
представленной на соискание ученой степени кандидата архитектуры по
специальности 2.1.11. – Теория и история архитектуры, реставрация и
реконструкция историко-архитектурного наследия

Представленное на рассмотрение диссертационное исследование Татьяны Викторовны Незвицкой посвящено изучению опыта сохранения в XIX–XXI вв. памятников деревянного культового зодчества Заонежья. Актуализация и использование положительных исторических и современных практик ремонта и реставрации объектов культурного наследия позволяют добиться эффективного результата в деле сохранения архитектурного наследия Севера.

Актуальность диссертационной работы обусловлена необходимостью формирования научных знаний о деятельности и опыте сохранения памятников деревянного культового зодчества в XIX–XXI вв. Основным направлением сохранения культового деревянного зодчества во второй половине XX века стала реставрация, которая ориентировалась на первоначальный, или оптимальный, облик памятника. Актуальным является выявление способов увеличения эксплуатационного срока исторических деревянных храмов и их долговечности.

Научная новизна исследовательской работы заключается в достижении следующих результатов: выявлены основные этапы сохранения объектов деревянного культового зодчества Заонежья в XIX–XXI вв.; выявлена историко-культурная ценность результатов ремонтных и реставрационных работ XIX–XX вв.; определены периоды проведения работ по сохранению памятников деревянного культового зодчества; разработан алгоритм поиска эффективного решения по сохранению объекта; разработаны комплексные рекомендации и концептуальная модель сохранения памятников деревянного культового зодчества.

Практическая и теоретическая значимость данной работы заключается в возможности применения результатов исследования и рекомендаций в деятельности по сохранению памятников деревянного зодчества (на этапах планирования, проектирования и производства).

Исследование дополнит теорию реставрации памятников деревянного зодчества анализом опыта сохранения деревянных храмов в XIX–XXI веках; применением положительных исторических практик сохранения; новой для деревянного зодчества формулировкой термина «жизненный цикл памятника».

Достоверность работы подтверждена аprobацией основных положений, выносимых автором на защиту, 25 публикациями (из них лично автором 21), в том числе 5 публикациями автора в изданиях, входящих в

перечень ведущих рецензируемых научных журналов, утвержденных ВАК РФ. Результаты исследования представлены докладами на 22 научных международных и российских конференциях, форумах и семинарах.

Диссертационная работа Татьяны Викторовны Незвицкой «Сохранение памятников деревянного культового зодчества в конце XIX – XXI веке на примере Заонежья», выполнена качественно и представляет собой завершенную самостоятельную научно-исследовательскую работу. Материалы изложены научным языком. Результаты исследования аргументированы, выводные таблицы, приложения и выявленные материалы доказательной базы представляют самостоятельную ценность.

Автореферат Незвицкой Т.В. «Сохранение памятников деревянного культового зодчества в конце XIX – XXI веке на примере Заонежья» соответствует требованиям ВАК, предъявляемым к кандидатским диссертациям, соответствует критериям, предъявляемым к диссертационным работам по специальности 2.1.11. «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия» и отвечает требованиям п.9 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842.

Заведующий кафедрой истории
русского искусства,
кандидат искусствоведения, доцент

Ходаковский Евгений
Валентинович

Санкт-Петербургский государственный университет, Институт истории
Юридический адрес: 199034, Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 5
Почтовый адрес: 199034, Санкт-Петербург, Менделеевская линия, 5
Телефон: (812) 363-60-00
Электронная почта: e.khodakovsky@spbu.ru

Специалист по кадрам

