

# ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Рядовой Марии Николаевны**  
**«Сохранение и развитие архитектурного ландшафта дворцово-**  
**паркового ансамбля Царского Села»**, представленной на соискание ученой  
степени кандидата архитектуры по специальности

2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция  
историко-архитектурного наследия

Тема ландшафта, его структуры, состава и ключевое качество присущей ему внутренней целостности занимают исследователей на протяжении многих лет. Но так как объект изучения – чрезвычайно сложный, всякий раз исследователям удаётся делать шаг вперёд в прояснении понятий, их взаимосвязей, уточнения методик исследования и интерпретации его результатов.

Диссертация М.Н. Рядовой – одна из таких попыток продвинуться в описании ландшафта, представленного обширным по площади дворцово-парковым ансамблем. Автор верно нашёл собственный подход к изучению, справедливо обосновав актуальность, теоретическую и практическую значимость работы. Действительно, предлагаемый автором комплексный, системный подход к исследованию и описанию многомерной композиции ансамбля не может не вызывать живой интерес.

В работе представлено систематическое и подробное описание этапности формирования архитектурного ландшафта дворцово-паркового ансамбля, разработана методика исследования архитектурного ландшафта. Особенno интересна для ландшафтного архитектора выделенная в работе многоуровневая структура иерархической композиции архитектурного ландшафта и метод семантического дифференциала в исследовании восприятия.

Предложенные автором типозоны архитектурного ландшафта были учтены в разработанной стратегии сохранения и развития архитектурного ландшафта, которая имеет ярко выраженное практическое значение.

В автореферате последовательно раскрыта структура работы, изложены задачи исследования, представлена научная гипотеза, актуальность темы исследования, научная новизна, подробно раскрыты основные положения, выносимые на защиту.

**Научная новизна.** Автору удалось наряду с уже проверенными разноплановыми методиками для исследования дворцово-паркового ландшафта, применить междисциплинарный подход, включающий метод семантического дифференциала, раскрыть новые аспекты в описании и анализе исторических парков, позволив впервые дать целостное описание композиции исследуемого ансамбля, которое нашло логически

последовательное применение в разработанной стратегии по его сохранению и развитию.

**Теоретическая и практическая значимость работы.** Большой опыт автора, богатейший фактический материал и весьма значительный объём проведённого исследования позволили сделать практические рекомендации, которые частично уже в ходе подготовки работы нашли своё признание у профессионалов в сфере реставрации.

Учитывая то, что объём автореферата неизбежно приводит к сокращению общего числа приводимых автором положений, в качестве замечания, помимо двух незначительных опечаток, можно отметить то, что описание развития насаждений, анализ которых присутствует в тексте диссертации, оказалось выведенным из основного фокуса исследования. Но это не снижает положительной оценки диссертационного исследования Рядовой М.Н., которое носит завершённый характер, базируется на методически выстроенной проработке обширного фактического материала, должным образом проиллюстрировано и оставляет хорошее впечатление о качестве исполнения.

Анализ списка публикаций (16 наименований) позволяет сделать вывод, что в них отражены существенные достижения и результаты работы. Среди публикаций 3 статьи размещены в изданиях, входящих в перечень, утвержденный ВАК при Минобрнауки Российской Федерации (1 - в соавторстве, 2 - персональных), 1 публикация размещена в издании, индексируемом в базе данных Scopus.

Автореферат Рядовой Марии Николаевны показывает, что диссертация «Сохранение и развитие архитектурного ландшафта дворцово-паркового ансамбля Царского Села» соответствует требованиям ВАК, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а её автор заслуживает присвоения учёной степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11.– Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Директор Института ландшафтной архитектуры, строительства и обработки древесины

канд. с.-х. наук Александр Сергеевич Крюковский,  
тел. +7-(921)-565-17-36, askrltu@mail.ru

Санкт-Петербургский государственный  
лесотехнический университет имени С.М. Кирова  
194021 Санкт-Петербург, Институтский пер., д.5 литер.У

