

ЗАКЛЮЧЕНИЕ ДИССЕРТАЦИОННОГО СОВЕТА Д 24.2.380.02, СОЗДАННОГО НА БАЗЕ ФЕДЕРАЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ «САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ АРХИТЕКТУРНО-СТРОИТЕЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ» МИНИСТЕРСТВА НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ, ПО ДИССЕРТАЦИИ НА СОИСКАНИЕ УЧЕНОЙ СТЕПЕНИ КАНДИДАТА НАУК

аттестационное дело № _____

решение диссертационного совета от 15.06.2022 № 24

О присуждении Баннуд Галебу, гражданину Сирийской Арабской Республики, ученой степени кандидата архитектуры.

Диссертация «Архитектурно-композиционные особенности формирования исторической среды г. Алеппо (VI в. до н.э. – XXI в.)» по специальности 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия (архитектура) принята к защите 11 апреля 2022 (протокол заседания № 16) диссертационным советом 24.2.380.02, созданным на базе федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации, 190005, г. Санкт-Петербург, ул. 2-ая Красноармейская, д. 4, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 12 августа 2013 года №453/нк, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25 мая 2016 года №590/нк, приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2017 года №1246/нк, приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 27 марта 2019 года №272/нк, приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 20 ноября 2019 года №1108/нк, приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 05 ноября 2021 года № 1179/нк.

Соискатель Баннуд Галеб, «24» сентября 1985 года рождения.

В 2013 году окончил магистратуру в университете Алеппо (Сирийская Арабская Республика, г. Алеппо) по специальности «Дизайн».

В 2020 году окончил аспирантуру федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет» по направлению подготовки 07.06.01 Архитектура, по направленности «Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия» (очная форма обучения).

Соискатель Баннуд Галев не работает.

Диссертация выполнена на кафедре истории и теории архитектуры в федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет» Министерства науки и высшего образования Российской Федерации.

Научный руководитель – кандидат архитектуры, Золотарева Милена Владимировна, ФГБОУ ВО «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет», кафедра истории и теории архитектуры, доцент.

Официальные оппоненты:

Шумилкин Сергей Михайлович, доктор архитектуры, профессор, ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный архитектурно-строительный университет», кафедра Истории архитектуры и основ архитектурного проектирования, заведующий кафедрой;

Субботин Олег Степанович, кандидат архитектуры, доцент, ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный университет имени И.Т.Трубилина», кафедра архитектуры, профессор;

дали положительные отзывы на диссертацию.

Ведущая организация – ФГБОУ ВО «Самарский государственный технический университет», г. Самара, в своем положительном отзыве, подписанном Теряговой Александрой Николаевной (кандидат архитектуры, профессор, заместитель заведующего кафедрой «Градостроительства»), указала, что диссертация на тему «Архитектурно-композиционные

особенности формирования исторической среды г. Алеппо (VI в. до н.э. – XXI в.)» является законченной и выполненной автором самостоятельно на достаточном научном уровне, автореферат соответствует основному содержанию диссертации. В целом диссертация представляет собой законченную научно-квалификационную работу, выполненную на актуальную тему, и отвечает требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842, предъявляемым к кандидатским диссертациям, Вопросы, решенные автором диссертации, имеют существенное значение для решения важных задач архитектурно-планировочного, объемно-пространственного, регламентирующего характера для восстановления разрушенных войной районов г. Алеппо и сохранения многослойной идентичности исторической среды города. Диссертация на тему «Архитектурно-композиционные особенности формирования исторической среды г. Алеппо (VI в. до н.э. – XXI в.)» отвечает требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор, Баннуд Галеб, заслуживает присуждения ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11 – Теория и история архитектуры. Реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Соискатель имеет 13 опубликованных научных работ, в том числе по теме диссертации опубликовано 13, из них в рецензируемых научных изданиях опубликовано 5 работ.

Научные статьи, опубликованные в ведущих рецензируемых научных изданиях, перечень которых размещен на официальном сайте Высшей аттестационной комиссии и приравненные к ним:

1. Баннуд, Г. Этапы исторического развития планировочной системы г. Алеппо / Г. Баннуд // Вестник гражданских инженеров. – 2018. – №1(66). – С. 5-9 (0,19 п. л., авторский вклад 100%).

2. Баннуд, Г. Особенности исторической жилой застройки на территории Сирии / Г. Баннуд / Известия Вузов. Строительство – 2018. – №11. – С. 84-92. (0,3 п. л., авторский вклад 100%).

3. Баннуд, Г. Особенности исторической среды жилой застройки в г. Алеппо / Г. Баннуд // Известия Вузов. Инвестиции. Строительство. Недвижимость – 2019. – №1. – С. 158-166. (0.3 п. л., авторский вклад 100%).

4. Баннуд Г., Золотарева М.В. Территориальное развитие Алеппо в период 1920-1949 гг./ Г. Баннуд, М.В.Золотарева // Вестник гражданских инженеров. – 2019. – №5 (76). – С. 10-17 (0,25 п.л., авторский вклад 70%).

5. Баннуд Г., Золотарева М. В. Методы реконструкции жилой застройки районов исторического центра г. Алеппо / Г. Баннуд, М.В. Золотарева // Известия Вузов. Инвестиции. Строительство. Недвижимость – 2020. – №2. – 294-302 (0,4 п. л., авторский вклад 70%).

Статьи в других изданиях:

6. Баннуд Г., Контроль сноса зданий в период реконструкции / Г. Баннуд / Журнал инженеров АльХасака. No2 Профсоюз инженеров. Филиал АльХасака. - 2018. – АльХасака. С. 25–30 (араб) (0,19 п. л., авторский вклад 100%).

7. Баннуд Г., Учет окружающей среды в экологическом проектировании и энергосбережение в зданиях в период реконструкции. / Г. Баннуд / Журнал инженеров АльХасака. No3 Профсоюз инженеров. Филиал АльХасака. 2018. АльХасака. - С. 18–26 (араб) (0,25 п. л., авторский вклад 100%).

8. Баннуд Г., Средовые факторы формирования жилой застройки на территории Сирии / Г. Баннуд / Актуальные проблемы архитектуры: материалы 71-й Всероссийской научно-практической конференции студентов, аспирантов, молодых ученых. 4–6 апреля 2018 года. Ч. 2. СПбГАСУ.– СПб., 2018. – С. 112–117 (0.16 п.л., авторский вклад 100%).

9. Баннуд Г., Христианские святыни Сирии - объекты всемирного наследия / Г. Баннуд / Современные проблемы истории и теории архитектуры: сборник докладов V Всероссийской научно-практической конференции. 12–

13 ноября 2019. СПбГАСУ. – СПб., 2019. – С. 97–102 (0,2 п.л., авторский вклад 100%).

10. Баннуд Г., Композиционные и объемно-пространственные особенности организации районов преимущественного проживания христианского населения в г. Алеппо / Г. Баннуд / Сборник тезисов МАРХИ. Материалы научно-практической конференции «Наука, образование и экспериментальное проектирование». - Т. 1, – М.: МАРХИ, - 2020 - С. 41–43 (0,19 п.л., авторский вклад 100%).

11. Баннуд Г., Развитие архитектуры христианских церквей в городе Алеппо / Г. Баннуд, М.В. Золотарева / Современные проблемы истории и теории архитектуры: 16 сборник материалов VI Всероссийской науч.-практ. конф. СПбГАСУ – СПб.: СПб-ГАСУ. – 2020. - С. 241–165 (0,20 п.л., авторский вклад 70%).

12. Баннуд Г., Армянское храмовое зодчество в г. Алеппо / Г. Баннуд / Наука, образование и экспериментальное проектирование в МАРХИ: Тезисы докладов международной научно-практической конференции профессорско-преподавательского состава, молодых ученых и студентов. – Т. 2. – М.: МАРХИ, - 2021. С. 39–40 (0,19 п.л., авторский вклад 100%).

13. Баннуд Г., Золотарева М.В. Стратегия реконструкции и развития новых районов Алеппо / Г.Баннуд,, М.В.Золотарева / Современные проблемы истории и теории архитектуры: сборник материалов VI Всероссийской науч.-практ. конф. СПбГАСУ – СПб.: СПбГАСУ. – 2021. С. 235– 254 (0,6 п.л., авторский вклад 70%).

На диссертацию и автореферат поступили отзывы:

1) ФГБОУ ВО Саратовский государственный технический университет имени Гагарина Ю.А.», доцент кафедры «Архитектура» Института урбанистики и строительства, кандидат архитектуры, **Сухинина Елена Александровна.**

Отзыв положительный, замечаний нет.

2) ООО «ЛенСтройУправление», г. Санкт-Петербург, главный специалист, кандидат архитектуры, **Юркова Зоя Владимировна**.

Отзыв положительный, имеется замечание:

Соискатель недостаточно отразил факт включения Ancient City Aleppo в 1980 году в Список Всемирного наследия (№ 36 11 57 E37 09 46), не отметил его Выдающуюся Универсальную ценность (Outstanding Universal Value), лишь упомянув о том, что исторический центр г. Алеппо – «является признанным памятником мирового историко-культурного наследия», а также государственную систему охраны и методику взаимодействия с ней при реконструктивных и восстановительных, мероприятиях

3) Региональная творческая общественная организация Союза Архитекторов России, г. Санкт-Петербург, Член-корреспондент РААСН, Академик МААМ, член ИКОМОС, профессор СПбГАСУ, Президент СПб Союза архитекторов, кандидат архитектуры, **Романов Олег Сергеевич**.

Отзыв положительный, имеется замечание:

Во второй главе автором описывается формирование объемно-пространственной структуры периода действия французского мандата. Этот период обладает особыми архитектурными, планировочными и художественными качествами. В то же время сооружения этого периода не нашли должного включения в список охраняемых объектов. Эти объекты также не нашли своего места в списке ценностных характеристик объемно-пространственной структуры г. Алеппо.

4) Университет г. Алеппо, Сирийская Арабская Республика, архитектурный факультет, декан, **Шайх Мохамад Мохамад Атаалла**.

Отзыв положительный, замечаний нет.

5) ФГБОУ ВО «Ярославский государственный технический университет», доцент кафедры «Архитектура» Института Архитектуры и Дизайна, кандидат архитектуры, **Хомутова Наталья Вячеславовна**.

Отзыв положительный, замечаний нет.

6) ФГБОУ ВО «Новосибирский государственный архитектурно-строительный университет», доцент кафедры «Архитектурного проектирования зданий и сооружений», кандидат архитектуры, **Радзюкевич Андрей Владиславович.**

Отзыв положительный, замечаний нет.

7) Комитет по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры, ведущий специалист отдела сохранения исторической среды пригородных районов Управления сохранения исторической среды, г. Санкт-Петербург, кандидат архитектуры, **Воронина Наталья Владимировна.**

Отзыв положительный, замечаний нет.

Выбор официальных оппонентов и ведущей организации обосновывается их широкой известностью и научной, практической и образовательной средах в исследуемой предметной области, а также способностью определить научную и практическую ценность диссертации, спецификой и актуальностью их основных работ.

Диссертационный совет отмечает, что на основании выполненных соискателем исследований:

разработана периодизация планировочного и архитектурно-композиционного развития города Алеппо по трем периодам – османскому (1516-1822 гг. - традиционного развития восточного города; 1822-1880 гг. - применения принципов регулярного европейского планирования; 1880-1918 гг. - долгосрочное планирование развитие города), французскому (1918-1930 гг. - спонтанная застройка на территориях, прилегающих к Старому городу, 1931-1938 гг. - урегулирование существующих и развитие планирование новых районов, 1938-1946 гг. -введение первого генерального плана) и второй половины XX в. (1946-1973 гг. - постфранцузский период, 1973-2000 гг. «советский», 2000 г. по настоящее время - современный);

предложены рекомендации по проведению восстановительных и реконструктивных работ разрушенных районов г. Алеппо на

административном и правовом уровнях (разработка и утверждение законов, регулирующих восстановительные мероприятия; формирование государственных комиссий, осуществляющих контроль за выполнением строительных и восстановительных мероприятий); на градостроительном и архитектурно-композиционном уровнях (сохранение идентичности архитектурной среды; при строительстве жилых зданий учет не только экономических, но и эстетические и культурно-исторических аспектов; учет визуальных характеристик исторической среды г. Алеппо).

доказана соответствие разработанных моделей жилых ячеек для застройки районов г. Алеппо морфологическим принципам устройства традиционного сирийского жилого дома;

введены ценностные объекты и характеристики планировочной и объемно-пространственной структуры элементов жилой среды, относящиеся к этапам ее формирования (Цитадель, сохранившаяся историческая сетка улиц эллинистического периода, объемно-пространственная структура территории исторического центра в границах города исламского периода, радиально-лучевая система планировки города османского периода, планировочная структура районов, организованных в период действия французского мандата);

Теоретическая значимость исследования обоснована тем, что:

доказаны закономерности формирования композиционной и объемно-планировочной организации градостроительных образований в соответствии с выявленной периодизацией;

применительно к проблематике диссертации результативно использован комплекс базовых методов исследования: изучение и обобщение архивных и библиографических источников по теме исследования; использование методов системного анализа, сравнения и сопоставления, применяемых для исследования архитектурного наследия; типологический анализ районов жилой застройки в процессе объемно-пространственного развития г. Алеппо; проведение подробного натурного изучения объемно-планировочной среды

жилой застройки в г. Алеппо, составление карт наиболее значимых жилых зданий 1800–1946 гг.;

изложены объемно-пространственные и архитектурно-композиционные особенности формирования районов жилой застройки на каждом их рассмотренных этапов (эллинистический, исламский, османский, период введения французского мандата, вторая половина XX в.);

раскрыты исторические обусловленные принципы формирования сложившейся жилой застройки г. Алеппо: принцип региональной идентичности, определяемый климатическими, общеполитическими, историко-культурными и религиозно-социальными особенностями, рассматриваемой территории; принцип конфиденциальности частной жизни в общественном пространстве; принцип ориентированности на внутреннее пространство; принцип обеспечения климатического комфорта;

изучена эволюция архитектурно-композиционных и объемно-планировочных особенностей жилой застройки г. Алеппо, позволяющая дать оценку соотношения исторического и современного в городской среде г. Алеппо в процессе реконструктивных мероприятий и нового строительства;

проведена модернизация существующих подходов проектирования жилого дома для условий г. Алеппо, с использованием устойчивых морфотипических элементов традиционного сирийского жилого дома (внутренний закрытый двор с айваном или навесными балконами; купольное перекрытие со световыми окошками в зоне спален, создание машрабии на окнах, выходящих на общественные территории).

Значение полученных соискателем результатов исследования для практики подтверждается тем, что:

разработаны и внедрены методы восстановления и реконструкции жилой застройки районов исторического центра и прилегающих к нему территорий г. Алеппо на основе жилых модулей, разработанных с учетом принципов устройства традиционного сирийского жилого дома;

определены перспективы практического и научно-методологического использования результатов диссертационного исследования для осуществления реконструктивных работ и нового строительства в разрушенных районах городов Сирии и других регионов с идентичным климатом и религиозно-национальными традициями;

создана схема восстановительных, реконструктивных мероприятий и нового строительства на территории г. Алеппо в соответствии с ценностными характеристиками городской среды и степенью разрушений;

представлены проектные и строительные рекомендации по проведению восстановительных и реконструктивных работ разрушенных районов г. Алеппо;

Оценка достоверности результатов исследования выявила:

теория эволюции архитектурно-планировочной структуры г. Алеппо подтверждена анализом изученных документов из местных архивов, исторических трудов российских, сирийских и европейских исследователей;

идея базируется на анализе историко-теоретических исследований по развитию архитектуры и градостроительства рассмотренных периодов исторического развития г. Алеппо, а также на натурном обследовании города **использованы** результаты сравнительного анализа ведущих ученых по аналогичным городам Сирии с полученными автором в ходе собранного обширного теоретического материала и практического (натурного) обследования;

установлено соответствие полученных автором результатов существующим исследованиям по теме диссертации, что позволило дать актуальные рекомендации по проведению восстановительных и реконструктивных работ разрушенных районов г. Алеппо на государственном, административно-хозяйственном, градостроительном и архитектурно-композиционном уровнях;

использованы классические методы сбора информации (работа с архивами и библиографическим и источниками), и современные методы с использованием

сети Интернет. Для обработки исходной информации и данных натурных обследований (фотофиксация объектов), создания графических моделей (применение графических программ AutoCAD, Adobe Photoshop, CorelDraw).

Личный вклад соискателя состоит в том, что работа выполнена лично автором на всех этапах: формулировка названия и структуры работы, постановка проблемы, сбор материалов, систематизация данных, формулировка основных положений и выводов исследования, апробация результатов. Автором лично подготовлены 13 публикаций, раскрывающие результаты проведенного исследования, 5 из которых опубликованы в научных изданиях, включенных в перечень ВАК при Минобрнауки России. Результаты диссертационного совета были доложены на 5 международных и российских научно-практических конференциях.

В ходе защиты диссертации были высказаны следующие критические замечания:

1. Скажите, пожалуйста, каковы градообразующие факторы г. Алеппо?
2. Скажите, Вы дали рекомендации по воссозданию архитектурной среды г. Алеппо, эти рекомендации разработаны только вами или существуют официальные градостроительные планы?
3. Скажите, какова численность населения в старом городе и за его пределами?
4. Скажите, пожалуйста, из каких материалов предполагается изготовление, предлагаемых вами жилых модулей?
5. Вы пишете: «при проектировании жилых зданий необходимо учитывать не только экономические, но и эстетические и культурно-исторические аспекты». Что относится к эстетическим и культурно-историческим аспектам проектирования жилых зданий?

Соискатель Баннуд Галеб ответил на задаваемые ему в ходе заседания вопросы, и привел собственную аргументацию:

1. Первоначально градообразующим фактором было сельское хозяйство. В дальнейшем, поскольку Сирия находится на пересечении путей между Европой, Азией и Африкой, развитию города способствовали торговые связи.

2. Эти рекомендации сделаны на перспективу, в настоящее время требуется решение задачи обеспечения населения продовольствием.

3. Территории Старого города в основном заняты рынком и объектами туристической инфраструктуры.

4. Жилые модули предполагается изготавливать индустриальным способом на заводах из железобетона, с последующей отделкой.

5. В своих предложениях по организации жилья я использовал элементы традиционного сирийского жилого дома: внутренний двор с навесом; купольное со световыми окошками в зоне спален, создание махрабии на окнах, выходящих на общественные территории.

На заседании 15.06. 2022 года диссертационный совет принял решение – за решение научной задачи по выявлению объемно-пространственной и архитектурно-композиционной структуры г. Алеппо для разработки актуальных рекомендаций по проведению восстановительных и реконструктивных работ разрушенных районов г. Алеппо на государственном, административно-хозяйственном, градостроительном и архитектурно-композиционном уровнях; по совершенствованию методов восстановления и реконструкции жилой застройки районов исторического центра г. Алеппо и прилегающих к нему территорий на основе жилых модулей, разработанных с учетом принципов традиционного сирийского жилого дома и имеющих важное научное, так и практическое деятельности для г. Алеппо, присудить Баннуду Галебу ученую степень кандидата архитектуры.

При проведения тайного голосования диссертационный совет в количестве 16 человек, из них 7 докторов наук по специальности 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-

архитектурного наследия, участвовавших в заседании, из 23 человек, входящих в состав совета, дополнительно введены на разовую защиту 0 человек, проголосовали: за 16, против 0, недействительных бюллетеней 0.

Председатель
диссертационного совета



Вайтенс А. Г.

Ученый секретарь
диссертационного совета

Перов Ф.В.

«15» июня 2022 года