

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации

Баннуда Галеба на тему «Архитектурно-композиционные особенности формирования исторической среды г. Алеппо (VI в. до н.э. – XXI в.)» представленной на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Актуальность диссертационной работы Баннуда Галеба, как с научной, так и с практической точки зрения не вызывает сомнения. Работа представляет собой исследование исторической среды г. Алеппо в период с момента образования города до начала XXI в., что позволило дать рекомендации по восстановлению застройки города после военного конфликта.

Объект, предмет, цели и задачи исследования сформулированы четко, Структура работы логична и обоснована. Методика комплексного анализа с системным подходом дала возможность создать целостную картину развития исторической среды г. Алеппо на каждом историческом этапе, включающем периоды эллинистический (333 г. до н.э. - 300-ые гг. н.э.), исламский (637-1516 гг.), османский (1516-1918 гг.), действия французского манда (1918-1946 гг.) и второй половины XX в. Это в свою очередь убедительно продемонстрировало характерные особенности планировочной структуры исторической застройки для каждого из районов города в зависимости от времени их формирования, а также дало возможность закрепить ценностные элементы объемно-пространственной структуры, жилой среды и определить предметы охраны на градостроительном и объектном уровнях.

Научная новизна диссертации Баннуда Галеба заключается в том, что в ходе исследования впервые были выявлены характерные типологические группы планировочной структуры исторической застройки для каждого из районов города в зависимости от времени их формирования; дан анализ факторов и предпосылок формирования сложившейся жилой среды для каждого периода развития г. Алеппо; определены закономерности формирования композиционной и объемно-планировочной организации исследуемого города в соответствии с выявленной периодизацией; определены сохранившиеся элементы жилой среды г. Алеппо, относящиеся к этапам ее формирования; выявлены устойчивые морфотипические элементы исторического жилого дома. Эти теоретические исследования позволили перейти к практической части диссертации, где автором была сконструирована модель традиционного жилого дома и даны рекомендации по ее применению для ведения восстановительных мероприятий в г. Алеппо.

Можно также отметить публикационную активность автора. В автореферате представлен список работ соискателя, состоящий из 13 публикаций, 5 из которых опубликованы в журналах, включенных в Перечень рецензированных научных изданий.

Общие замечания: Отсутствуют.

Анализ автореферата Баннуда Галеба «Архитектурно-композиционные особенности формирования исторической среды г. Алеппо (VI в. до н.э. – XXI в.)» позволяет сделать вывод, что данная работа является самостоятельным, серьезным исследованием, отвечает требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. №842, предъявляемым ВАК к кандидатским диссертациям, а ее автор Баннуд Галеб, заслуживает присуждения ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Кандидат архитектуры  Воронина Наталья Владимировна

ВЕРНО

Главный специалист Отдела государственной службы и кадров Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры



06. 10. 22

Справочные данные:

Воронина Наталья Владимировна. Ведущий специалист отдела сохранения исторической среды пригородных районов Управления сохранения исторической среды Комитета по государственному контролю, использованию и охране памятников истории и культуры (191011, Санкт-Петербург, пл., Ломоносова, д. 1)

Контакты: 8(904) 607-95-03; e-mail: n.voronina@mail.ru