



Министерство культуры Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИСТОРИКО-АРХИТЕКТУРНЫЙ
И ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК «КИЖИ»
(Музей-заповедник «Киж»)»



Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры



Кижский погост
включен в список
Всемирного
наследия в 1990 г.

пл. Кирова, 10а, г. Петрозаводск, Республика Карелия, 185035. Тел. (8142) 79-98-00, факс (8142) 79-98-99, museum@kizhi.karelia.ru; kizhi.karelia.ru

от 16.05.2022 № 05/681.02.02-35
на № _____ от _____

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Козырева Екатерина Андреевна «Усадьбы высшей знати на территории Санкт-Петербурга и ближних уездов Санкт-Петербургской губернии в XVIII – начале XX веков», представленной на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

В диссертационном исследовании Козыревой Екатерины Андреевны определено, что загородная усадьба является сложным градостроительным объектом, поскольку представляет собой совокупность ландшафта (парка, сада, природных объектов) и включенных в него архитектурных сооружений. Каждая часть такой усадьбы вполне может считаться отдельным памятником архитектуры и градостроительства. Однако, для более корректного отображения значимости усадьбы и ее сохранения как объекта культурного наследия, следует рассматривать ее комплексно, в качестве единого и неделимого памятника. Загородные усадебные комплексы несомненно являются уникальными памятниками архитектуры и градостроительства. Загородные резиденции изначально задумывались как место возможного уединения, отдохновения и своеобразного бегства ее владельца от городской суеты. Эта особенность объекта исследования и является наиболее важным аспектом, который необходимо учитывать при изучении загородных комплексов.

Сохранение архитектурного наследия загородных усадеб Санкт-Петербургской губернии в настоящее время является актуальной проблемой и важна разработка методов комплексного подхода к сохранению подобных объектов в их исторической среде. Кроме того, необходимо отметить уязвимость такого рода объектов, поскольку их нахождение в стороне от оживленных туристических маршрутов зачастую приводит к неудовлетворительному состоянию объектов.

В автореферате последовательно раскрыта структура работы, изложены задачи исследования, представлена научная гипотеза, актуальность темы исследования, научная новизна, подробно раскрыты основные положения, выносимые на защиту.

Научная новизна рассматриваемой работы связана с тем, что автор по своей служебной деятельности является непосредственным участником формирования подходов к сохра-

нению объектов культурного наследия с точки зрения использования современного российского законодательства. Все предложенные автором инструменты, связанные с составлением предмета охраны объектов культурного наследия и формирования территорий с особыми режимами использования вокруг таких объектов, применимы на практике и постоянно используются в работе. Таким образом, рассматриваемая работа имеет большое практическое значение. Теоретические выкладки, приведенные в работе и не раз проверенные на практике, позволят в дальнейшем усовершенствовать действующее законодательство и внести большей конкретики в спорные моменты сохранения объектов культурного наследия.

Диссертационную работу Козыревой Е.А., оцениваю положительно, хочется отметить её высокий научный уровень. Представленное исследование носит завершённый характер. Замечание, которое не снижает значения данного исследования – это уточнить основные принципы и направления сохранения усадебных комплексов.

Основные положения диссертации опубликованы автором в 28 статьях, в числе которых две публикации, индексируемые в базе данных Scopus (одна в соавторстве с С. В. Семеновым и Е. Ю. Шуваевой, одна персональная); четыре статьи в изданиях, входящих в перечень, утверждённый ВАК при Минобрнауки Российской Федерации. Результаты исследования докладывались на различных конференциях, в том числе научных всероссийских. Результаты исследований в практической области подтверждаются актом о внедрении ООО «НИИПИ Спецреставрация» от 25.08.2021г.

Автореферат Козыревой Екатерины Андреевны показывает, что диссертация «Усадьбы высшей знати на территории Санкт-Петербурга и ближних уездов Санкт-Петербургской губернии в XVIII – начале XX веков» соответствует требованиям ВАК, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присвоения ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11.– Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Заместитель директора по реставрации
музея-заповедника «Кижь»,

Член секции памятников деревянной архитектуры и музеев деревянного зодчества Научно-методического совета по культурному наследию при Министерстве культуры Российской Федерации,

Зам. председателя научно-экспертного совета при Управлении по охране объектов культурного наследия Республики Карелия, производитель работ по реставрации и консервации на объектах культурного наследия Iй категории, член союза реставраторов, награждена Медалью Русской православной церкви «Преподобного Сергия Радонежского I степени», заслуженный работник культуры Российской Федерации, почетный знак Главы Республики Карелия "За вклад в развитие Республики Карелия".

ФГБУК «Государственный историко-архитектурный и этнографический музей-заповедник «Кижь». Место нахождения учреждения: Республика Карелия, г. Петрозаводск.

Юридический адрес: Республика Карелия, г. Петрозаводск, пл. Кирова, д. 10а.

Почтовый адрес: 185035, Россия, Республика Карелия, г. Петрозаводск, пл. Кирова, д. 10а

Телефон: г. Петрозаводск (код-8142) — 79-98-11 (общий отдел). Электронная почта: museum@kizhi.karelia.ru

Специалист по кадрам  Легконогова Марина Викторовна



Иезвицкая
Татьяна Викторовна
12.05.2022 г.