

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Михайлова Алексея Владимировича**  
**«Градостроительные и нематериальные аспекты предмета охраны**  
**объектов культурного наследия в исторической среде Санкт-**  
**Петербурга»**, представленной на соискание ученой степени кандидата  
архитектуры по специальности 2.1.11. Теория и история архитектуры,  
реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Исследование темы, связанной с уточнением методического подхода к разработке предмета охраны объектов культурного наследия и включением в предмет охраны градостроительных и нематериальных аспектов, является актуальным для системы государственной охраны объектов культурного наследия и сохранения градостроительной среды. Впервые понятие предмета охраны в отечественной сфере охраны объектов культурного наследия вводится в научной работе коллектива Ассоциации исследователей Санкт-Петербурга, выполненной с участием Т.А. Славиной, С.В. Семенцова и В.В. Антонова. Темы материальной оценки объектов недвижимости, находящихся под государственной охраной, определения охраняемых характеристик исторической среды, и другая проблематика, имеющая отношение к теме диссертации рассматривались в работах И.С. Кудимова, А.С. Щенкова, А.Л. Баталова, Л.И. Лифшица и других. В работах указанных авторов отражена важнейшая методическая работа над архитектурными, конструктивными, декоративно-прикладными элементами памятников, вместе с тем, градостроительным и нематериальным особенностям объектов отведена небольшая доля внимания. Актуальность темы работы подтверждается тем, что до настоящего времени градостроительные и нематериальные особенности объектов культурного наследия как предмет охраны отдельно не исследовались.

В авторефере последовательно раскрыта структура работы, определены предмет и объект исследования, изложены цели и задачи исследования, представлены научная гипотеза, актуальность темы, научная новизна и практическая значимость, подробно раскрыты основные положения, выносимые на защиту.

Научная новизна диссертационного исследования заключается в выявлении аналогов понятия «предмет охраны», в систематизации данных об истории принципа сохранения объектов через предмет охраны и определении

методического развития данного принципа сохранения объектов культурного наследия, а также в систематизации типологии предмета охраны и методики определения. Данной работой установлена связь между положением объекта в структуре среды и его функциональным назначением.

Разработанные изменения методических подходов в части более полного и системного выявления и сохранения градостроительных аспектов предмета охраны позволяют объединить наметившееся расхождение в принципах объектной охраны и охраны исторической среды и, как следствие, повысить степень сохранности самих объектов культурного наследия и исторической среды, их окружающей.

Разработана подробная градостроительно-функциональная классификация из 15 категорий объектов культурного наследия, систематизированы аспекты, составляющие предмет охраны, определены основные недостатки имеющихся предметов охраны. Разработана классификация градостроительных аспектов предмета охраны, введена градация градостроительного аспекта предмета охраны объекта культурного наследия по признакам «вид на объект» и «вид от объекта». Предложена типология особенностей объектов культурного наследия. Классифицированы нематериальные аспекты предмета охраны ОКН в центре Санкт-Петербурга. Предложены методики определения особенностей объекта, зависящие от сохранности окружающей среды и нематериальных особенностей объекта.

На основании проведенных исследований предложены дополнения в имеющиеся нормативные документы в сфере охраны объектов культурного наследия. Классификация объектов по функциональному назначению и связанной с этим градостроительной роли отдельных ОКН может быть рекомендована для использования при определении ПО ОКН, в историко-культурных исследованиях и экспертизах, что позволит сохранить историческую память объекта при разработке проектов реставрации и приспособления объектов культурного наследия для современного использования.

Теоретическая значимость работы заключается в разработанной классификации объектов с учетом градостроительного и функционального назначения и методике определения градостроительных аспектов предмета охраны, которые могут быть применены в регионах Российской Федерации для изучения принципов развития исторической среды. Систематизация нематериальных аспектов ПО ОКН, в том числе функционального назначения и эпизодического использования, позволит комплексно изучить и сохранить историю объектов и тем самым повысить их культурную и

экономическую привлекательность, сохранив их историко-культурный потенциал и обеспечив их вовлечение в современную жизнедеятельность.

Практическая значимость работы заключается в возможности использования результатов диссертации для детального изучения и сохранения объектов культурного наследия и исторической среды, а также при разработке механизмов совершенствования системы охраны объектов культурного наследия.

Предложенный в исследовании методический принцип определения градостроительных аспектов ПО ОКН может быть рекомендован для работы над проектами зон охраны, предметом охраны и границами исторических поселений, требованиями к градостроительным регламентам и режимами зон охраны, документацией по градостроительному регулированию исторических территорий и пр.

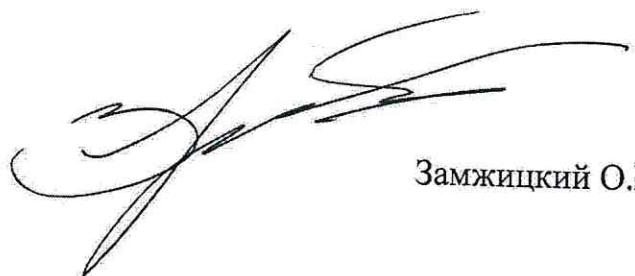
Положительно оценивая данную работу и отмечая ее высокий научный уровень, степень обоснованности научных положений, выводов и положений, стоит отметить некоторые замечания: к сожалению, из-за небольшого объема автореферата, не удалось в полном объеме оценить выявленные пробелы в предмете охраны объектов культурного наследия, при этом сделанные выводы говорят о глубокой проработке темы исследования.

Замечания в целом не снижают общей положительной оценки диссертационного исследования Михайлова А.В., не являются определяющими. Автором проработан и систематизирован большой объем материала, изучены не рассмотренные ранее вопросы по данной тематике, задачи, поставленные в исследовании, выполнены в полном объеме. Иллюстративный материал в полной мере отражает содержание исследования и оставляет хорошее впечатление о качестве исполнения. Представленное исследование актуально, носит завершенный характер, имеет научную и практическую новизну и может быть использовано в практической деятельности в области охраны культурного наследия.

Основные положения диссертации опубликованы автором в 23 статьях (в том числе одна персональная публикация, индексируемая в базе данных Scopus; три персональных статьи в изданиях, входящих в перечень, утвержденный ВАК РФ по специальности «архитектура»). Результаты исследования докладывались на Всероссийских научных конференциях и конференциях с международным участием в период с 2008 по 2021 гг.

Результаты исследований в практической области подтверждаются актом о внедрении ООО «НИИПИ СПЕЦРЕСТАВРАЦИЯ» от 25.08.2021.

Автореферат Михайлова Алексея Владимировича показывает, что диссертация «Градостроительные и нематериальные аспекты предмета охраны объектов культурного наследия в исторической среде Санкт-Петербурга» соответствует требованиям ВАК, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присвоения ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11. – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.



Замжицкий О.В.

Заместитель директора  
по разработке проектов  
ФГУП Центральные научно-  
реставрационные проектные мастерские  
г. Москва, Школьная ул., д. 24, 8(495)678-11-31  
ovz@cprpm.ru



Розанова Т.М.

Главный специалист-ученый секретарь,  
ФГУП Центральные научно-  
реставрационные проектные мастерские,  
кандидат искусствоведения  
г. Москва, Школьная ул., д. 24, 8(495)678-11-31  
rtm@cprpm.ru



Подпись Замжицкого  
и Розановой Т.М.  
и Михайлова А.В.

11.08.2022