

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации **Михайлова Алексея Владимировича «Градостроительные и нематериальные аспекты предмета охраны объектов культурного наследия в исторической среде Санкт-Петербурга»**, представленной на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия

Предложенная А.В. Михайловым тема связанная с уточнением методики по определению предмета охраны объектов культурного наследия является актуальной для научного направления в сохранении и реставрации объектов культурного наследия и исторической среды. Сам объект исследования появился в обиходе работ по сохранению объектов культурного наследия сравнительно не так давно и поэтому до настоящего времени не имеет завершеного методического сопровождения. Данный факт иллюстрируется складывающейся практикой определения предмета охраны в различных субъектах Российской Федерации и его нормативным сопровождением. Одной из первых работ, вводящих понятие предмета охраны в отечественную сферу охраны культурного наследия и оперирующего им, является научная работа коллектива Ассоциации исследователей Санкт-Петербурга. Эта и некоторые последующие работы (например «Методика экономической оценки объектов культурного наследия...» 2005 года разработанная коллективом авторов) преследовали цель материальной оценки исторической ценности объектов перед их приватизацией. Первые полноценные исследования и систематизация предметов охраны предложена именно ООО «Архитектурная мастерская Н. Ф. Никитина» (далее – Мастерская) в составе самого Н. Ф. Никитина, А. А. Овсянниковой, О. П. Овчинниковой, С. С. Лешошко, Т. В. Наумовой и Г. П. Боренко и утверждена в 2008 году КГИОП о чем автор упоминает в своей работе. При этом исследования в сфере оценки и охраны исторической городской среды ведутся специалистами Мастерской по настоящее время.

По результатам рассмотрения автореферата можно отметить, что автором последовательно раскрыта структура работы, изложены задачи исследования, представлена научная гипотеза, актуальность темы исследования, научная новизна, подробно раскрыты основные положения, выносимые на защиту.

Научная новизна и практическая значимость работы неоспоримы. Систематизация и учет всех составляющих градостроительных аспектов предмета охраны объектов культурного наследия при разработке механизмов охраны исторической среды и установлении соответствующих ограничений (в том числе в плане исторических и современных границ объектов культурного наследия, границ и режимов достопримечательных мест и зон охраны объектов культурного наследия, границ и регламентов исторических поселений) обеспечат сохранение всего многообразия особенностей исторической среды как на городском, так и на объектном уровне. Систематизация нематериальных аспектов предмета охраны объектов культурного наследия, в том числе функционального назначения и эпизодического использования, позволит комплексно изучить и сохранить историю объектов и тем самым повысить их культурную и экономическую привлекательность, сохранив их историко-культурный потенциал и обеспечив их вовлечение в современную жизнедеятельность.

Положительно оценивая данную работу и отмечая ее высокий научный уровень, степень обоснованности научных положений и выводов, стоит отметить некоторые замечания: автор не в полной мере раскрывает и оценивает структуру градостроительных предметов охраны предложенную в исследованиях Мастерской, а также не упоминает в сравнительном анализе иные работы Мастерской, что могло бы в большей степени выделить индивидуальность выполненного диссертационного исследования.

Замечания в целом не снижают положительной оценки исследования Михайлова А.В., не являются определяющими. Представленное исследование может рассматриваться как дополняющее отдельные исследования Мастерской, при этом имеет самостоятельную научную новизну и носит завершённый характер. Иллюстративный материал отражает содержание исследования и оставляет хорошее впечатление о качестве исполнения.

Системный подход и глубокое научное погружение в тему подчеркивает, что основные положения диссертации опубликованы автором в 23 статьях (в том числе одна персональная публикация, индексируемая в базе данных Scopus; три персональных статьи в изданиях, входящих в перечень, утверждённый ВАК РФ по специальности архитектура). Результаты исследования регулярно докладываются на всероссийских научных конференциях и конференциях с международным участием в период с 2008 по 2021 год. Результаты исследований в практической области



подтверждаются актом о внедрении ООО «НИИПИ СПЕЦРЕСТАВРАЦИЯ» от 25.08.2021.

Автореферат Михайлова Алексея Владимировича показывает, что диссертация «Градостроительные и нематериальные аспекты предмета охраны объектов культурного наследия в исторической среде Санкт-Петербурга» соответствует требованиям ВАК, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор заслуживает присвоения ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11.– Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Никитин Николай Федорович

Генеральный директор

ООО «Архитектурная мастерская Н.Ф.Никитина»

С-Петербург, пер.Бойцова 4

[nikitinnf@yandex.ru](mailto:nikitinnf@yandex.ru)

+7 921 9614280



*11.05.2022*