

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Белоусовой О. А. «Архитектурно - градостроительные особенности исторических оранжерейных объектов ботанического садоводства Санкт-Петербургской агломерации», представленной на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11.

Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия (архитектура)

Диссертационное исследование Белоусовой О.А. посвящено актуальному, на современном этапе развития города, вопросу выявления архитектурно - градостроительных особенностей исторических оранжерейных объектов Санкт-Петербургской агломерации.

Актуальность темы исследования заключается в изучении этапов становления и формирования объемно-планировочной структуры оранжерейных объектов Санкт-Петербурга и его губернии, их систематизации и классификации, в контексте исторического развития города, теоретическом обобщении и осмыслении ценностной специфики исторических оранжерейных объектов. Актуальность исследования определяется также большими потерями исторических объектов ботанического садоводства на территории Санкт-Петербурга и пригородов, что связано с кардинальным изменением архитектурной и градостроительной среды, а также неоднозначного отношения в среде современных петербургских архитекторов.

Научная новизна диссертационного исследования Белоусовой О.А. заключается в достижении следующих результатов:

1. Автором предложена общая типология объектов ботанического садоводства и сводная классификация оранжерейных объектов, учитывающая три группы признаков: градостроительные, архитектурные, технические;
2. Исследование и анализ оранжерейных объектов, как европейских городов, так и Санкт-Петербурга, позволил автору установить четыре этапа их развития: I этап - «становление», II этап - «интенсивное развитие и распространение», III этап - «разграничение сфер деятельности», IV этап - «интеграция», с определением отличительной особенности развития оранжерейных объектов в России (существенное сужение хронологических рамок на I этапе «становление», что связано с формированием Санкт-Петербурга, как столицы на мировой арене);
3. На базе анализа европейского опыта, автором выявлены наиболее распространенные методы и приемы работы с историческими оранжерейными объектами, оказывающие влияние на объемно - пространственную организацию объекта и на функциональное назначение объекта. Определены положительные стороны этих действий;
4. Автором определены характерные архитектурно - градостроительные особенности оранжерейных объектов Санкт-Петербурга, заключающиеся в разнице объемно-планировочных решений (оранжерея северного типа), активно используемых материалов (дерево используется в течение первых трех этапов для строительства оранжерейных объектов не зависимо от их статуса), габаритных характеристик объекта (доминируют малые и средние оранжереи, оранжерейные комплексы);
5. Анализ исторического развития оранжерейных объектов Санкт-Петербурга и анализ методик оценки объекта культурного наследия, позволили автору обозначить основные ценностные аспекты, а также категории оранжерейного объекта, как объекта культурного наследия;
6. Автором разработаны предложения по приспособлению оранжерейных объектов с приемами и методами адаптации, сохраняющими их ценностные характеристики и рекомендации по определению зон возможного развития ботанических участков с оранжерейными объектами на территории Санкт-Петербурга и пригородов.

Теоретическая и практическая значимость результатов заключается в расширении теоретического представления о формировании одной из ветвей феномена Санкт-Петербурга – архитектурно-ботанической, а также в возможности применения материалов данного исследования при определении перспективного использования городских, пригородных усадеб и других исторических структур, содержавших оранжерейные объекты.

Критические замечания и недостатки

Диссертационную работу О.А. Белоусовой, оцениваю положительно, однако следует указать на недоработки в автореферате:

1. в отдельных местах встречаются стилистически усложненные предложения;
2. в достаточно подробном перечне научных трудов, ставших основой для данного исследования, отсутствуют сведения о зарубежных авторах;
3. в автореферате не хватает иллюстраций демонстрирующих зарубежный опыт развития оранжерей.

Хочу отметить, что данные замечания, не являются определяющими и не ставят под сомнение научную ценность данной работы.

Автореферат дает наглядное представление о том, что диссертация Белоусовой О.А. представляет собой законченную работу, выполненную самостоятельно и на высоком уровне. Список опубликованных работ в достаточной мере отражает тематику исследования.

Полученные результаты свидетельствуют о значительном вкладе автора диссертации в решение актуальной научной и практической проблемы. Диссертация «Архитектурно – градостроительные особенности исторических оранжерейных объектов ботанического садоводства Санкт-Петербургской агломерации» представленная на соискание ученой степени кандидата архитектуры, соответствует требованиям п. 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым ВАК к кандидатским диссертациям. Автор диссертации Белоусова Ольга Алексеевна заслуживает присуждения ученой степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.11. Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия (архитектура).

Наделюева Валентина Васильевна
Заведующий отделом «Оранжерейное хозяйство»
Федеральное государственное бюджетное учреждение культуры
«Государственный музей-заповедник «Петергоф»
198514, г. Санкт-Петербург, г. Петергоф, Разводная улица, дом 2
Телефон: +7 9214148482, 450-77-20
Электронная почта: w.nadelyueva@mail.ru



Подпись В.В.Наделюевой
заверю

Врио н.с. ОК

Куликов В.Ю

13.04.2022