

О Т З Ы В

на автореферат диссертации Вороиной Ольги Салаватовны
по теме «Развитие планировочной структуры города Томска в XVII – XX вв. »,
представленной на соискание ученой степени кандидата архитектуры
по специальности 05.23.22 –
Градостроительство, планировка сельских населенных пунктов

Диссертационная работа Вороиной О. С. , автореферат которой представлен на отзыв, представляет собой самостоятельное исследование, выполненное в соответствии с требованиями ВАК, предъявляемыми к подобным научным работам.

Томск обладает статусом «исторического поселения», коим обладает далеко не каждый город в России с историей и более древней, чем Томск. Надо подчеркнуть при этом, что для сибирского города четырехсотлетнее градостроительное развитие явление выдающееся. Естественно, что в таких фундаментальных трудах как «Градостроительство Сибири» (под общей ред. В. И. Царева. СПб., 2011) и «Градостроительство России середины XIX – начала XX века» (под общей ред. Е. И. Кириченко. В трех томах, М., 2003-2010) Томску уделено должное внимание как столице Западной Сибири. Однако фундаментального труда, структурно обобщающего предшествующие региональные исследования по градостроительному развитию Томска, не было.

Актуальность исследования состоит во впервые проведенной работе на обобщающем уровне и возможности использования ее глубоко фундированных результатов в обосновании и стратегии развития городских территорий Томска при разработке новых генеральных планов и проектов зон охраны культурного наследия, границ исторического поселения «Город Томск», исторических границ районов, микрорайонов в целях улучшения качества городской среды.

Развитие Томска представлено в широком социально-экономическом, административно-правовом, историко-культурном контексте. У соискателя сложилось четкое понимание места и роли Томска в общем процессе градостроительного развития России и освоения Сибири, обусловленность фундаментальных закономерностей его градостроительного развития общегосударственной политикой, градостроительным законодательством, транспортно-географическим положением. Выявлены и местные, региональные особенности, позволяющие уяснить факторы и причинно-следственную связь важных градостроительных явлений, понять, что сегодня необходимо учитывать в планах стратегического преобразования и развития Томска. Подобный подход к исследованиям градостроительной структуры является классическим в отечественной науке.

Составленная периодизация градостроительного развития Томска (четыре исторических периода, и в каждом из них по несколько этапов) является авторской. Классический метод организации исходного материала по периодам и этапам приводит к четкой структуре, хорошей ориентации в материале, и кажется на первый взгляд само собой разумеющейся. Однако диссертанту надо было очень хорошо владеть огромным разноплановым материалом, чтоб сконструировать периодизационную систему. О сложности процесса 400-летнего развития свидетельствует многоуровневость его построения.

Ценность и украшение диссертационной работы представляет так называемая картосхема, разработанная Ворониной. Она графически обобщает планировочное развитие Томска по конец XX века в аспекте реализации генеральных планов. Графоаналитическая схема позволяет показать ценное градостроительное наследие, динамику процессов развития на каждом из периодов.

Важен впервые проведенный анализ вклада местных специалистов в градостроительное развитие Томска: выявлены имена, указаны конкретные работы.

Есть и настоящее открытие в истории Томска. Ворониной установлено, что жилой район при железнодорожной станции Томск II является реализованным проектом «города-сада» 1924 г. (реализация 1920-30-х гг.). В результате выявлен объект, обладающий признаками объекта культурного наследия, и территория города-сада включена в состав границ исторического поселения «Город Томск».

Исключительно важным практическим результатом диссертационной работы явилось ее внедрение в определении границ территории исторического поселения «Город Томск» и предмета его градостроительной охраны, выполненным ЦНРПИМ (М., 2016).

Основные положения работы опубликованы в 5 изданиях, рекомендованных ВАК и 7 статьях, что подтверждает высокую степень введения результатов исследования в научно-практический оборот.

В качестве замечания. Указание на появление проблемы сохранения историко-культурного наследия в градостроительном развитии Томска во второй половине XX века (I. «Общая характеристика работы», с. 7 автореферата) не нашло затем более развернутого отражения в разделе II «Основные положения и результаты исследований диссертации, выносимые на защиту» (четвертый период, второй этап (1970-е), с. 10-11 автореферата). Однако я знаю, диссертант так поступил сознательно, отдавая должное фундаментальности проблемы, требующей специального внимания, которого, на взгляд

автора работы, невозможно было уделить в требуемом объеме в рамках данного исследования. Возможно, в тексте диссертации эта проблема освещена достаточно.

Высказанные замечания не влияют на суть полученных результатов и не снижают общего высокого уровня работы.

Диссертация Ольги Салаватовны Ворониной, автореферат которой был представлен на отзыв, обладает необходимой степенью завершенности научного исследования и соответствует требованиям п. 9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», а её автор достоин искомой ученой степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.22 – Градостроительство, планировка населенных пунктов.

Кандидат архитектуры, доцент,

ведущий научный сотрудник

НИИ теории и истории архитектуры и градостроительства



С. С. Лешошко

Сведения об авторе отзыва на автореферат

Фамилия, имя, отчество	Лешошко Светлана Сергеевна
Ученое звание, занимаемая должность	кандидат архитектуры, доцент, ведущий научный сотрудник
Место работы почтовый адрес	Филиал ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России» Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства (НИИТИАГ) 111024, Москва, ул. Душинская, д. 9
Служебный телефон/факс, электронный адрес	8 (499) 951 82 72 niitag@yandex.ru

11 июня 2017 г.

Подпись Лешошко С. С. заверяю

нач. ОК НИИТИАГ

Л. А. Новикова

