

Отзыв на автореферат диссертации

Пастух Ольги Александровны

«Трансформация среды жизнедеятельности исторических русских городов
в период индустриализации 1928-1940 гг.

(на примере городов Окского бассейна: Тулы, Калуги и Орла)»,

представленной на соискание ученой степени кандидата архитектуры
по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и
реконструкция историко-архитектурного наследия.

Актуальность данного исследования не вызывает сомнения: автор совершенно правильно определяет ее необходимостью извлечения уроков из сложившейся в период индустриализации 1928-1940 гг. неоднозначной ситуации, когда интенсивность градостроительной деятельности, направленной на трансформацию среды исторически сложившихся городов оказалась сопряженной с массовым уничтожением историко-архитектурного наследия, в том числе архитектурных доминант, имевших важное значение в пространственной организации города, сложившейся в своих определяющих чертах в эпоху классицизма и органично вобравшей в себя более ранние исторические пласты.

Этим определяются цель исследования – выявление специфики и закономерностей архитектурно-планировочного развития Тулы, Калуги и Орла периода индустриализации и конкретные задачи, направленные к ее достижению, – они включают в себя рассмотрение архитектурно-планировочной структуры городов в исторической перспективе и как итог – ее состояния в 1910-х гг.; изучение влияния крупных промышленных объектов на дальнейшее развитие планировки и застройки этих городов и сопоставительный анализ характера трансформации их архитектурно-планировочной структуры в период индустриализации; выявление общих закономерностей этой трансформации.

Четкостью в постановке задач обусловлена логичность структуры как диссертации в целом, так и отдельных глав, при этом Тула выделена в качестве базового центра индустриализации региона (вторая глава), Калуга и Орел рассматриваются параллельно как взаимосвязанные центры (третья глава). Анализ конкретному градостроительного материала предшествует определение и систематизация объективных факторов (природных, экономических, социальных, культурно-исторических), оказавших влияние на характер трансформации среды жизнедеятельности региона Окского бассейна (первая глава), тем самым изучение этой трансформации на примере Тулы,

Калуги и Орла изначально включено в широкий контекст развития всего региона, что обеспечивает объективность и достоверность исследования.

Исследование архитектурно-планировочного развития указанных городов основывается на анализе обширного графического наследия – проектных и фиксационных планов XVIII-нач. XX вв., видовых гравюр и фотографий, а также архивных документов, отражающих различные стороны городской жизни и городского строительства. Особое значение имеет изучение теоретических концепций и проектных предложений по преобразованию исторической городской среды в период индустриализации. Значительное место занимает визуальный анализ современного состояния этих городов. Сопоставление ситуации XVIII в.– нач. XX в.– 1928-1940-х гг. и конца XX- нач. XXI вв. позволяет убедительно раскрыть специфику рассматриваемого периода по отношению и к предыдущему, и к последующему этапу градостроительного развития Тулы, Калуги и Орла.

Отдельно хочется отметить обращение автора к особенностям т.н. «новой», или «современной» архитектуры – архитектуры конструктивизма, представленной немногочисленными, но характерными для своего времени памятниками, стилистику которых автор определяет понятием «провинциальный конструктивизм». Специфической чертой этой архитектуры автор, в частности, называет наметившийся возврат к ретроспективизму. Данное обстоятельство в немалой степени способствовало сохранению в исторических городах стилистической преемственности в архитектуре разных эпох, что наложило свой отпечаток на современный облик этих городов.

Общие выводы диссертации представляются в целом логичными и убедительными, хотя с некоторыми положениями можно не согласиться. Так, например, в п. 1 совершенно справедливо сказано: «исторически сложившаяся планировочная структура Тулы, Калуги и Орла оказалась чрезвычайно устойчивой к трансформирующему воздействию процессов ускоренной индустриализации 1930-х гг.» Однако следующее утверждение о том, что несмотря на утрату некоторых ключевых памятников храмового зодчества исторически сложившаяся система архитектурных доминант не была нарушена, вызывает возражение. В Туле, например, были уничтожены почти все монументальные храмы в центральной части города, а немногие оставшиеся либо лишены колоколен, имевших большое градостроительное значение, либо еще и обезглавлены. По всей видимости, автор не вполне осознает роль утраченных архитектурных доминант в формировании градостроительной композиции Тулы классического периода. Здесь, однако, требуется проведение специального графического анализа плана, направленного на выявление именно художественно-пространственной структуры города эпохи классицизма, но это уже находится за пределами задач данного исследования.

Несмотря на некоторые недостатки, исследование О.А. Пастух является законченной полноценной научной работой, обладающей безусловной но-

визной и практической значимостью: она восполняет имеющийся пробел в историко-архитектурной и градостроительной науке, связанный со слабой изученностью данного периода, особенно в провинциальных городах России, и может составить хорошую базу для будущих градостроительных проектов, в частности, в том, что касается корректировки планов охранных зон памятников архитектуры и градостроительства.

Автореферат диссертации Пастух Ольги Александровны соответствует требованиям, предъявляемым п.9 «Положения о порядке присуждения ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства РФ №842 от 24.09.2013, а ее автор заслуживает присуждения искомой степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.



Халтурина Татьяна Михайловна,
член Союза архитекторов России,
лауреат Большой медали Академии
архитектуры и строительных наук 1997 г.
(в составе авторского коллектива)

Контактная информация о лице, предоставившем отзыв.

Тульская региональная организация Союза архитекторов России

Адрес: 300041, г. Тула, ул. Коминтерна, д.18А

Тел.: 4872700663

веб-сайт организации: <http://archtula.ru>

e-mail организации СА: archtula@gmail.com

e-mail личный: tatjanahalturina@yandex.ru

Адрес: 300041, г. Тула, Красноармейский пр., д.6, к.2, кв. 72

Тел.: 89308942720

Подпись Халтуринской ТМ

5 мая 2016 г.

*удостоверено секретарь
организации СА России
Халтурина А.А.*

