

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования

«Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный
университет»

Ученому секретарю
Диссертационного Совета Д.212.223.05
ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургского
государственного архитектурно-
строительного университета»
Вайтенс А.Г.

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Пятницкой Татьяны Николаевны на тему:
«Формирование монастырских ансамблей XVII века Юго-Восточного
Приладожья», представленную на соискание ученой степени кандидата
архитектуры по специальности 05.23.20 – «Теория и история архитектуры,
реставрация историко-архитектурного наследия»

Представленное для рассмотрения исследование «Формирование монастырских ансамблей XVII века Юго-Восточного Приладожья» Пятницкой Т.Н. существенно обновляет и углубляет научное знание в выбранной области, выводы имеют большое значение для практики сохранения и современного использования монастырских комплексов. В своей работе автор исследует факторы организации планировочных и объемно-пространственных композиций монастырских ансамблей, рассматривает историю строительства монастырей Юго-Восточного Приладожья в XVII веке и предлагает типологические признаки основных монастырских корпусов. Пятницкая Т.Н. предлагает приоритетные функции для монастырских зданий в процессе их сохранения и адаптации к современным условиям эксплуатации, что делает работу практически ценной и важной для процесса реставрации и реконструкции историко-архитектурного наследия нашей страны.

В целом текст диссертации, размещенный на сайте ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургского государственного архитектурно-строительного университета» и автореферат, представленный автором, дает достаточно полное и всестороннее представление о работе.

Некоторые замечания.

1. Недостаточно подробно обоснован выбор объекта и предмета исследования.
2. По сравнению с типологическими признаками келейных корпусов, анализ архитектуры трапезных палат и надвратных церквей приведен в меньшей степени.

Данные замечания не снижают значимости проделанной работы, которая выносится на защиту.

Полученные результаты имеют высокую научную ценность и практическую значимость. Результаты апробированы на ряде конференций. Имеется 5 публикаций в рецензируемых журналах из перечня ВАК.

Методологическая основа, выбранная автором для своего исследования и обширная источниковая база подтверждает достоверность полученных научных результатов.

Диссертация Пятницкой дает представление об авторе исследования, как о подготовленном, квалифицированном научном сотруднике, умеющем решать масштабные научно-практические задачи.

В целом диссертация, автореферат и научные публикации автора позволяют сделать вывод, что диссертация является законченным научно-исследовательским трудом, выполненным самостоятельно на высоком научном уровне.

Диссертация представляет собой завершённую научно-исследовательскую работу, выполненную на актуальную тему, и соответствует пункту 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842. Вопросы, решенные диссертантом в работе имеют значение для научно-

теоретической и практической деятельности в области сохранения объектов культурного наследия. Диссертация отвечает требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а ее автор, Пятницкая Татьяна Николаевна, заслуживает присуждения ей ученой степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Отзыв составлен профессором кафедры архитектурного и градостроительного наследия федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет», доктором архитектуры Горюновым Василием Семеновичем

*Профессор кафедры архитектурного и градостроительного наследия
ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский
государственный архитектурно-
строительный университет»,
доктор архитектуры*

В.С. Горюнов

