

Отзыв на автореферат диссертации Д.Д. Овчаренко «Наследование градостроительных традиций в проектировании жилой среды Ленинграда 1960-80-х гг.», представленной в Диссертационный совет Д212.223.05 при ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский государственный архитектурно-строительный университет» по специальности 05.23.22. – Градостроительство, планировка сельских населенных пунктов.

Особенности формирования градостроительной среды Ленинграда в позднесоветский период с позиций современной практики может рассматриваться как предмет научного анализа и обобщения опыта проектной и инвестиционно-строительной деятельности. Целью такого исследования неизбежно оказывается выявление истоков, тенденций и закономерностей, внешних объективных и внутренних субъективных условий и факторов архитектурной и планировочной организации застройки новых жилых кварталов города. При этом изучение традиций формообразования Санкт-Петербурга-Ленинграда в XX веке в отношении массового жилищного строительства реально показывает роль и значение преемственности приемов архитектурной композиции, которые собственно и характеризуют данный период.

Собственно, использование аналогичных приемов застройки в разных технических, технологических и имущественно-правовых условиях составляет содержание явления наследования в градостроительстве, которое вынесено в название и служит основной установкой диссертационного исследования. Очевидно, что механизмы наследования, как предмет научного изучения, представляют не только теоретический, но и практический интерес для определения направлений и путей развития Санкт-Петербургского градостроительства на современном этапе и в предстоящий период.

С этой точки зрения, ограничение временных границ исследования 1960-80-и годами XX века, периодом расцвета советского градостроительства, не дало возможности соискателю связать формообразия и планировочную организацию застройки города с трансформацией имущественно-правовых отношений, что безусловно является важнейшим фактором, определяющим образный характер материально-пространственной среды.

Вместе с тем, соискателю удалось выявить общий признак преемственности в градостроительной деятельности Санкт-Петербурга-Ленинграда для разных уровней пространственного охвата проектных решений, хотя особенности перехода планировочных замыслов генерального плана в конкретные решения застройки земельных участков не выявлены. Не установлены также причины и содержание потерь или улучшений образного строя формируемой среды в процессе этих переходов, связанных с

использованием принципа ансамблевости, известным в теории архитектуры и градостроительства с глубокой древности или отказом от этого принципа в угоду амбициям отдельных заказчиков и проектировщиков.

Несмотря на то, что ансамблевость как принцип пространственной организации в архитектуре и градостроительстве, являясь общим культурным следствием человеческого восприятия окружающего мира не нуждается в доказательности, рассмотрение и анализ его применения и трансформации в конкретных условиях развития городской среды и влияния сформированной структуры исторического Санкт-Петербурга, дает основание определить представленное в Диссертационный совет исследование как законченное и отвечающее основным требованиям, предъявляемым к диссертациям на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.22. – Градостроительство, планировка сельских населенных пунктов.

Заслуженный архитектор РФ,
доктор архитектуры, профессор
кафедры градостроительства
ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургский
государственный архитектурно-
строительный университет»

*130005, Санкт-Петербург,
2-я Красноармейская ул.,
2.4
(812) 575-03-34*



С.Д. Митягин



Подпись *С. Д. Митягина*
ЗАВЕРЯЮ
директор управления кадров
СТАСУ
01 « *декабрь* » 20 *14* г.