

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Свекаря Егора Сергеевича

«Архитектурная типология зданий досуга молодёжи (на примере Ростовской области)», предъявленный на соискание ученой степени кандидата архитектуры по научной специальности 2.1.12. -Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности

Исследование архитектурной типологии зданий досуга молодёжи актуально в условиях стремительного роста городов и изменения образа жизни населения, активизации общественных отношений и разнообразия запросов и форм досуга молодежи. Современные молодые люди нуждаются в специализированных пространствах, которые отвечают их интересам и предпочтениям, будь то образовательные программы, творческие мастерские или места для активного отдыха. Проектирование таких объектов требует глубокого понимания потребностей целевой аудитории, что делает данную тему важной для устойчивого развития городских территорий. Разработка новых архитектурных типов и принципов формирования зданий досуга молодежи помогает улучшить качество городской среды, стимулируя социальное взаимодействие и личностное развитие молодежи. В связи с этим можно отметить, что работа Свекаря Егора Сергеевича «Архитектурная типология зданий досуга молодёжи (на примере Ростовской области)» является актуальной и важной для современной архитектурной науки и практической деятельности.

Применение современных методов в исследовании архитектурной типологии зданий досуга молодёжи позволило обеспечить достаточную научную обоснованность. Использование аналитических инструментов, таких как системный анализ, социологический опрос и графоаналитическое исследование, теоретическое моделирование, позволили оценить

потребности и предпочтения молодежи, а также особенности существующего опыта проектирования, что послужило основой для разработки типологии.

Результаты исследования имеют практическую значимость для архитекторов, градостроителей и муниципальных органов власти, предоставляя им актуальные данные для планирования и реализации проектов, направленных на улучшение городской среды. Методики, разработанные в ходе работы, могут применяться при формировании новых объектов, реконструкции существующих объектов и оптимизации их функционирования.

С теоретической стороны, данное исследование обогащает академический дискурс знаниями о специфике архитектурного проектирования для молодежи, которые могут стать основой для дальнейших научных изысканий. Таким образом, работа сочетает в себе как прикладные аспекты, важные для практической деятельности, так и теоретические основы, необходимые для углубления понимания процессов, связанных с формированием современной городской среды.

Работа демонстрирует высокую степень проработанности и глубину анализа, что свидетельствует о серьёзной погруженности автора в исследуемую тему. Работа включает анализ существующих архитектурных объектов досуга молодежи, выявление специфики их развития в Ростовской области, разработку принципов проектирования таких зданий, а также предложения по формированию архитектурных типов и сети досуговых пространств с учетом особенностей населенных пунктов разного масштаба на примере Ростовской области.

Эти характеристики подчеркивают высокий уровень профессионализма автора и ценность выполненной работы для дальнейшего развития теории и практики архитектурного проектирования.

В качестве замечания. Хотелось бы видеть в автореферате более выразительную графическую интерпретацию типов молодежных центров

Высказанное замечание не снижает общей положительной оценки диссертации, т.к. представленная работа создает базу для дальнейшей

детальной проработки этой важной темы и условий для практического использования.

На основании вышеизложенного, можно сделать вывод о том, что выполненное исследование полностью соответствует требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям в п. 9 положения о Порядке присуждения ученых степеней, утвержденного Правительством РФ от 24 сентября 2013 г. №842, а ее автор, Свечкарь Егор Сергеевич, заслуживает присуждения степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.12. – Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности.

Отзыв составил:

Профессор кафедры «Архитектура»,
Научно-Исследовательский Московский
Государственный Строительный университет,
кандидат архитектуры, профессор

Анисимов Ю.В.

Подпись Анисимов Ю.В. заверяю.
ФИО рецензента

Ю.О. Анисимов УРН
должность
ФИО
Пинежин А.В.

подпись



Кандидат архитектуры, профессор, Анисимов Юрий Владиславович
129337, г. Москва, Ярославское шоссе, д. 26
ФГБОУ ВО «Национальный исследовательский Московский государственный
строительный университет», кафедра архитектуры
Тел: +7 (495) 287-49-14
e-mail: pz@mgsu.ru