

## ОТЗЫВ

### на автореферат диссертации Цепиловой Ольги Павловны «АРХИТЕКТУРНАЯ РЕАДАПТАЦИЯ ТЕКСТИЛЬНЫХ ФАБРИК (НА ПРИМЕРЕ КОМПЛЕКСОВ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА И ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ)»,

предъявленный на соискание учёной степени кандидата архитектуры по специальности 2.1.12 Архитектура зданий и сооружений, творческие концепции архитектурной деятельности

Реконструкция индустриального наследия является потенциально привлекательным направлением в современной проектной практике. При включении недействующих промышленных зданий в новый контекст учитываются не только статус объекта и способы его сохранения, но и выбор направления перепрофилирования. Актуальность темы диссертационного исследования Цепиловой О.П. не вызывает сомнений.

В тексте автореферата обозначена гипотеза исследования: активное включение исторических объектов текстильных фабрик в современную городскую среду возможно за счет их функционально-пространственной реадaptации к современным нормативным требованиям. Цепилова О.П. видит решение проблемы реализации историко-культурного потенциала объектов индустриального наследия за счет «щадящего» вмешательства и максимального сохранения его исторического своеобразия как в плане облика, так планировочной и конструктивной структур.

Согласно тексту автореферата, был тщательно изучен исторический аспект развития промышленной архитектуры, выявлены типологические характеристики текстильных фабрик, пригодных к реадaptации, а также рассмотрены современные подходы рефункционализации индустриального наследия и проанализированы аспекты, влияющие на современное перепрофилирование старых промышленных зданий.

Исследование конкретных подходов преобразования индустриального наследия представлено в фактологическом анализе более 90 реализованных проектов. На основе изученного материала автор предлагает два подхода реадaptации: традиционный (ограниченные возможности изменения функции) и адаптивный (частичное изменение объемно-пространственных характеристик для оптимальной реализации общественной функции), и на их основе формирует комплексную типологическую модель реадaptации, предполагающую сохранение идентичности объекта, с особенностями выявления предмета охраны (для зданий, имеющих статус ОКН) и рекомендации для контекстуально-средового подхода с сохранением «генетического кода» объекта для исторических зданий, не имеющих статус ОКН.

Автор обосновывает, что под воздействием современных факторов, возникает необходимость преобразования исторической типологии индустриальных объектов в соответствии с общественной функцией, готовое к будущей модернизации.

Процесс реадaptации индустриального наследия на основе комплексной типологической модели раскрывается Цепиловой О.П. в подробном описании многокритериальной системы оценки параметров исторического объекта к новой функции и этапов его пространственного преобразования.

Таким образом считаю гипотезу исследования подтвержденной, основную цель исследования: «разработку комплексной типологической модели реадaptации к современным условиям и определению новой функции исторических зданий текстильных фабрик, утративших свое первоначальное назначение» - выполненной.

В качестве замечания, не влияющего на высокую оценку работы следует отметить, что на взгляд рецензента автором недостаточно широко изучен охранный статус объектов индустриального наследия.

Автореферат включает в себя 25 страниц текста и приложений. По теме диссертационного исследования опубликовано всего 6 публикаций (из них 4 в изданиях, рекомендованных ВАК, 1 в издании, индексируемом в международной базе данных Scopus.).

Задачи, решённые соискателем в представленной работе, имеют существенное значение для архитектурной науки и практики проектирования. Диссертация Цепиловой О.П. «Архитектурная реадaptация текстильных фабрик (на примере комплексов Санкт-Петербурга и Ленинградской области)», соответствует пункту 9 «Положения о присуждении научных степеней», утверждённого Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013г. «842, предъявляемых ВАК РФ к диссертациям по данной специальности.

Представленная диссертация соответствует научной специальности 2.1.12 Архитектура зданий и сооружений, творческие концепции архитектурной деятельности, а её автор Цепилова Ольга Павловна заслуживает присвоения учёной степени кандидата архитектуры.

начальник Управления сохранения исторической  
среды КГИОП, кандидат архитектуры,  
доцент кафедры архитектурного  
и градостроительного наследия  
ФГБОУ ВО СПбГАСУ, советник РААСН



Козырева Е.А.

Главный специалист Отдела по вопросам  
государственной службы кадров  
Комитета по государственному контролю,  
использованию и охране памятников истории и культуры

