

Отзыв на автореферат диссертации

Возняк Екатерины Рюриковны

на соискание ученой степени доктора архитектуры

«Закономерности формообразования фасадов зданий и их элементов в Санкт-Петербурге XVIII века»

(Специальность 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия)

Актуальность диссертационного исследования не вызывает сомнения, поскольку удобной в использовании теоретической базы, систематизирующей сведения по формообразованию элементов ордерной теории архитектуры до последнего времени не было. К этому следует добавить, что, несмотря на множество работ, посвященных архитектуре Санкт-Петербурга, выявление закономерностей построения и развития фасадных форм его исторических зданий, построенных на основе ордерной теории, столь комплексно не исследовались. Задачи, поставленные в работе, очень корректно решаются и доказательно подводят к результатам, представленных в выводах и графических материалах.

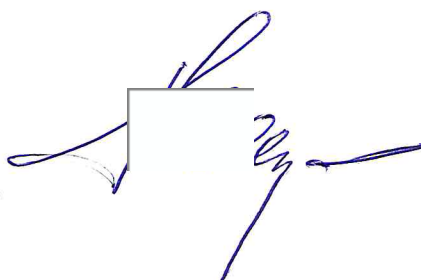
Автором собраны, доработаны и унифицированы схемы построения архитектурных элементов фасадов и что очень важно существенно дополнена их классификация. На основании проведенного сравнительного анализа архитектурных форм Санкт-Петербурга XVIII века соискателем показано, что в каждый отдельный исторический стилевой период складывалась своя достаточно специфическая система фасадных элементов, но при этом все стилевые трансформации были взаимосвязаны. При этом для трех стилевых периодов классицизма Санкт-Петербурга XVIII века определены закономерности детализации фасадов зданий.

Одним из важнейших результатов работы является доказательство того, что композиционная структура фасадов зданий Санкт-Петербурга XVIII века, независимо от стилевых предпочтений, подчинялась градостроительным требованиям формирования городского пространства с элементами тождества, нюанса и контраста.

Наряду с теоретическими результатами, разработанная автором в диссертации методика исследования систем архитектурных форм и деталей фасадов зданий выводит данное исследование на практический уровень. Она может применяться при реставрации объектов культурного наследия соответствующего временного периода, а применительно к Санкт-Петербургу составленные сводные справочно-типологические таблицы дают возможность уточнять датировку, авторство, выявлять диссонирующие элементы на фасадах исторических зданий.

Достоверность полученных результатов базируется на комплексном анализе огромного объема архивных, библиографических, обмерных и проектно-реставрационных материалов, посвященных архитектуре фасадов Санкт-Петербурга XVIII века ведущих зодчих петербургской барочной архитектуры. Впечатляет также объем публикаций и внедрений по теме диссертации, что в сумме свидетельствует о том, что по всем параметрам исследование Е.Р.Возняк полностью отвечает квалификационным требованиям, предъявляемым к докторским диссертациям по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия, а его автор заслуживает присвоения искомой степени.

Чесноков Геннадий Анатольевич
Кандидат архитектуры, профессор,
заведующий кафедрой



«Композиции и сохранения архитектурно-градостроительного наследия»

Воронежского государственного технического университета

394006, Воронеж, ул. 20-летия Октября, 84

Сл. тел +7(473) 236-55-67

E-mail: chesnokov@mail.ru

29.11.2017

Подпись Чеснокова Г.А. заверяю

