

## ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Возняк Екатерины Рюриковны «Закономерности формообразования фасадов зданий и их элементов в Санкт-Петербурге XVIII века», представленную на соискание ученой степени доктора архитектуры по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Представленное на рассмотрение научное исследование Е.Р. Возняк, посвященное вопросам теории архитектурных форм применительно к фасадам зданий Санкт-Петербурга XVIII века, существенно углубляет систематизацию и научное знание в указанном сегменте. Выявленный и построенный в работе метод исследования архитектурных форм имеет большое значение как для практикующих архитекторов, так и для системы обучения архитектурным дисциплинам.

В своей работе автор исследует виды, особенности и закономерности формообразования архитектурных форм и деталей зданий Санкт-Петербурга XVIII века, построенных на основе ордерной теории.

При проведении сопоставительного анализа и систематизационного обобщения западноевропейских трудов XVI – начала XX веков, описывающих формообразование фасадов и архитектурных деталей на основании теории построения ордеров, автором выявлены важнейшие правила детализации фасадов исторических зданий, собраны и проанализированы схемы построения архитектурных деталей, формообразование которых основано на ордерной классической теории, дополнена и уточнена классификация архитектурных элементов фасадов исторических зданий, что позволило разработать методику исследования деталей фасадов исторических зданий, построение которых основано на ордерной теории, и апробировать ее на примере архитектуры Санкт-Петербурга XVIII века.

В соответствии с разработанной методикой, автором исследованы фасадные архитектурные формы Санкт-Петербурга эпохи барокко и классицизма XVIII века, выявлены характерные закономерности и приемы фасадных построений элементов этих периодов, определены уникальные особенности архитектурной детализации зданий ведущих зодчих, характерные и датирующие элементы архитектурных фасадных форм зданий основных стилистических периодов Санкт-Петербурга XVIII века.

На основании исследований диссертантом разработаны справочно-типологические материалы, позволяющие уточнять датировку и авторство архитектурных форм, фасадов исторических зданий и сооружений рассматриваемых стилевых периодов Санкт-Петербурга.

**Актуальность темы диссертации** Е.Р. Возняк заключается в систематизации архитектурных форм и построении метода изучения фасадов и архитектурных деталей на основании теории построения ордеров, создание сводных аналитических и справочно-типологических материалов для исторических зданий Санкт-Петербурга XVIII века, позволяющих значительно точнее и объективнее производить атрибуцию исторических объектов практикующими специалистами. Также, сводные материалы диссертационной работы применимы и полезны в процессе обучения студентов-архитекторов, как реставрационной направленности, так и современных направлений.

**Научная новизна работы** заключается в том, что диссертантом, выявлена закономерность строения композиционной структуры фасадов зданий Санкт-Петербурга XVIII века, независимо от стилового решения, подчиняющегося градостроительным требованиям формирования городского пространства, и основанного на положениях «теории архитектурных форм». Выявленная закономерность оказала существенное влияние на формирование единой архитектурно-градостроительной среды города и отразилось в правилах и практике формирования доминант и акцентов, в единообразии создания фоновых фасадных поверхностей улиц, площадей, набережных города.

**Практическая значимость результатов работы** Е.Р. Возняк заключается в разработке методики исследования систем архитектурных форм и деталей фасадов зданий отдельных стилистических периодов XVIII–XIX веков. Методика разработана на основании широкого рассмотрения теоретических систем, описывавших формирование архитектурных деталей как в Западной Европе, так и в России. Основные принципы методики: рассмотрение элементов в порядке разработанной классификации; анализ их построения; сравнение с каноническими элементами «теории архитектурных форм» и элементами предшествующих и последующих стилевых эпох.

Полученные результаты имеют высокую научную ценность и практическую значимость. Результаты апробированы на ряде конференций. Результаты исследования автора диссертации нашли отражение в 31 публикации, 19 из которых – в рецензируемых журналах из перечня ВАК. Большой объем архивных, библиографических, обмерных и проектно-реставрационных материалов, посвященных архитектуре фасадов Санкт-Петербурга XVIII в. (изучено более 230 объектов, построенных или проектируемых в рассматриваемые периоды развития города) подтверждает достоверность полученных научных результатов.

Диссертация Е.Р. Возняк дает представление об авторе исследования, как о подготовленном, квалифицированном научном сотруднике, умеющем решать масштабные научно-практические задачи.

В целом диссертация, автореферат и научные публикации автора позволяют сделать вывод, что диссертация является законченным научно-исследовательским трудом, выполненным самостоятельно на высоком научном уровне. Диссертация представляет собой завершенную научно-исследовательскую работу, выполненную на актуальную тему, и соответствует пункту 9 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением Правительства Российской Федерации от 24.09.2013 г. № 842.

Начальник отдела  
северных, южных районов  
Управления по охране  
и использованию объектов  
культурного наследия КГИОП  
**Должность**



**подпись**

Светлана Сергеевна  
Наливкина  
**Ф.И.О.**  
14.11.2017

Комитет по государственному контролю, использованию  
и охране памятников истории и культуры  
191023. Санкт-Петербург, пл. Ломоносова, д.1  
тел. (812)315-43-03, (812)710-47-28  
nalivkina@kgiop.gov.spb.ru

**Заверяю**



**Начальник Отдела  
по вопросам государственной  
службы и кадров КГИОП  
Е.А.Борисова**