



ПРАВИТЕЛЬСТВО САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
КОМИТЕТ ПО ГОСУДАРСТВЕННОМУ
КОНТРОЛЮ, ИСПОЛЬЗОВАНИЮ И
ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ
И КУЛЬТУРЫ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЕННОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДИРЕКЦИЯ
ЗАКАЗЧИКА ПО РЕМОНТНО -
РЕСТАВРАЦИОННЫМ РАБОТАМ НА
ПАМЯТНИКАХ ИСТОРИИ И
КУЛЬТУРЫ»

ул. Зодчего Росси, д. 1-3, Санкт-Петербург, 191023,
тел. (812) 315 47 74, факс (812) 315 47 74,
Эл. почта: gudz@kgior.gov.spb.ru
ОКПО 56295579 ОГРН 1027809198812
ИНН/КПП 7825459800/784001001

03.11.17 № 2-1058
На № _____ от _____

Ученому секретарю
Диссертационного Совета
Д.212.223.05
ФГБОУ ВПО «Санкт-Петербургского
государственного архитектурно-
строительного университета»
А.Г. Вайтенс

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Возняк Екатерины Рюриковны «Закономерности формообразования фасадов зданий и их элементов в Санкт-Петербурге XVIII века», представленную на соискание ученой степени доктора архитектуры по специальности 05.23.20 – Теория и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия.

Санкт-Петербургским государственным казенным учреждением «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры» (далее Дирекция заказчика) рассмотрен автореферат диссертации Возняк Екатерины Рюриковны «Закономерности формообразования фасадов зданий и их элементов в Санкт-Петербурге XVIII века» по результатам исследования теоретических архитектурных трудов конца XVI – начала XX вв. о формообразовании деталей фасадов исторических зданий, основанных на «теории архитектурных форм».

Специалистами Дирекции заказчика определена важность и **актуальность диссертационной темы** Е.Р. Возняк – закономерности формообразования фасадов и фасадных элементов. На базе диссертационного исследования автором предложена методика изучения архитектурных форм исторических зданий.

Разработка методики изучения архитектурных форм исторических зданий XVIII–XIX вв., позволяющей проводить анализ элементов отдельных стилей исторических периодов в нашем регионе, определяет **научную новизну диссертационного исследования**. Уточнение классификации деталей фасадов, основанной на принципе расположения этих элементов на фасаде и сложности их развития является основной составляющей при разработке проектов, в том числе реставрации.

Сопоставление автором элементов различных стилиевых периодов между собой, а также с элементами «теории архитектурных форм» выявило закономерности, особенности и приемы формообразования фасадных деталей в Санкт-Петербурге XVIII в., что особенно важно для реставраторов и архитекторов нашего города. Типологические таблицы элементов и графические материалы, разработанные Е.Р. Возняк в результате работы, позволяют структурировать полученные сведения для теоретического и практического применения, в первую очередь на этапе историко-архивных исследований, а также в период реставрации. В результате исследования трех стилиевых периодов барокко в Санкт-Петербурге XVIII в. (петровского, аннинского и елизаветинского) и трех стилиевых периодов классицизма в Санкт-Петербурге XVIII в. (раннего, строгого и павловского)

Е.Р.Возняк определены важные закономерности изменения форм, описаны формообразующие приемы построения деталей и составлены классификационные системы фасадных элементов, которые позволяют определить авторский почерк зодчего как на этапе проектирования, так и в процессе производства реставрационных работ.

Е.Р. Возняк описаны важнейшие принципы композиционного построения фасадов Санкт-Петербурга, выработанные в течение XVIII в. на основе правил «теории архитектурных форм». Знание зодчими данных принципов определило создание единой архитектурно-градостроительной среды города, позволило сформировать доминанты и акценты, построить фасадную плоскость улиц, создать сомасштабную городскую среду, сочетающую в себе архитектурные формы разных стилевых направлений.

По мнению специалистов Дирекции заказчика, исследование Е.Р. Возняк в целом определяет основу для изучения фасадов и элементов исторических памятников также и других стилевых периодов XVIII – начала XX в. Выводы и разработанные методики автора универсальны и могут быть использованы не только для Санкт-Петербурга, но и для других городов России, имеющих здания, построенные по законам ордерной архитектуры.

Практическая значимость результатов диссертационного исследования Е.Р.Возняк заключается в систематизации архитектурных форм и деталей фасадов и разработке Методики их исследования. Результаты исследования применимы в том числе и специалистами реставрационной деятельности в рамках разработки проектов реставрации памятников архитектуры исторического города. Использование методических рекомендаций Е.Р. Возняк позволит определить подлинность, достоверность и авторство как фрагментов фасада, так и всего исторического здания.

Судя по автореферату, диссертация Е.Р. Возняк на тему «Закономерности формообразования фасадов зданий и их элементов в Санкт-Петербурге XVIII века» является законченной, самостоятельной работой, выполненной на высшем уровне.

Диссертационное исследование представляет профессиональный интерес как для специалистов Дирекции заказчика, так и для привлекаемых специалистов – историков, архитекторов, реставраторов, проектировщиков – в современной практике реставрации архитектурного наследия.

Результаты исследования автора диссертации нашли отражение в 31 публикации, 19 из которых – в изданиях, рекомендованных ВАК.

Специалистами Дирекции заказчика рекомендовано издать результаты диссертационного исследования Е.Р. Возняк в виде справочного пособия, методических рекомендаций с целью дальнейшего применения их в практической архитектурно-реставрационной деятельности на памятниках архитектуры Санкт-Петербурга и пригородов.

Диссертационная работа Е.Р. Возняк «Закономерности формообразования фасадов зданий и их элементов в Санкт-Петербурге XVIII века», представленная на соискание учёной степени доктора архитектуры, соответствует критериям, предъявляемым к диссертационным работам по специальности 05.23.20 «Теории и история архитектуры, реставрация и реконструкция историко-архитектурного наследия» и отвечает требованиям п.9 «Положения о присуждении учёных степеней», утверждённого Постановлением Правительства РФ от 24 сентября 2013 г. № 842, предъявляемым к докторским диссертациям.

Директор

Наталья Альбертовна Дзядзько
03.11.2017.

Санкт-Петербургское государственное казенное учреждение «Дирекция заказчика по ремонтно-реставрационным работам на памятниках истории и культуры»

191011, Санкт-Петербург, ул. Зодчего Росси, д. 1-3

Телефон: +7 (812)315-47-74

<http://gudz.kgiop.gov.spb.ru/>

Заверяю Нач. управления
кадров и орг. работы