

ОТЗЫВ НА АВТОРЕФЕРАТ

диссертации Ивиной Марии Сергеевны

«АРХИТЕКТУРНАЯ ТИПОЛОГИЯ ПРАВОСЛАВНЫХ ПРИХОДСКИХ ХРАМОВЫХ КОМПЛЕКСОВ (НА ПРИМЕРЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА)»,

представленной на соискание ученой степени кандидата архитектуры по специальности

05.23.21 - Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности.

Санкт-Петербург – это культурная столица России. Выдающиеся объекты храмового зодчества на территории нашего города являются гордостью горожан и всегда привлекали, и будут привлекать туристов со всего мира. К сожалению, в последнее время не наблюдается появления в существенном количестве интересных с точки зрения архитектурных форм и применения новейших современных технологий культовых зданий.

Санкт-Петербург с момента своего создания позиционировался как новаторский для нашей страны город. Однако при строительстве храмов, церквей, и других религиозных сооружений в наши дни доминирует традиционный подход. Сегодня при строительстве новых районов города храмовым сооружениям не уделяется должного внимания, их образ многократно копируется с уже имеющихся объектов подобного типа, а при проектировании наблюдается поверхностное отношение к делу.

Диссертация Ивиной М.С. полезна тем, что привлекает внимание к вопросам типологии, формообразования, стилового развития современного отечественного культового зодчества и специфике градостроительных решений. В диссертации должное внимание уделено проблеме формирования архитектурных решений современных приходских храмов и размещения их в крупнейшем городе.

Актуальность разработанной Ивиной М.С. темы не вызывает сомнений, тем более, что рекомендации по развитию типологии православных приходских храмовых комплексов даны с учетом условий Санкт-Петербурга. Основные принципы и положения данной диссертации могут быть востребованы практикующими архитекторами и градостроителями.

Хотелось бы внести некоторые замечания.

1. Представляется важным следующий аспект, недостаточно подробно рассмотренный в данном исследовании. А именно – вопрос внедрения современного прогрессивного подхода не только в техническую (конструкции, применение современных строительных материалов, технического оборудования), но и в эстетическую составляющую приходского храмового комплекса.
2. Интересно было бы рассмотреть вопросы и проблемы, которые могут возникнуть при согласовании новых архитектурных подходов при проектировании культовых сооружений в Санкт-Петербурге с представителями Русской Православной Церкви.

Тем не менее, вышеизложенные замечания не влияют на положительную оценку данной работы и не уменьшают значимости диссертации для архитектурной сферы деятельности.

Основная цель, поставленная в процессе написания диссертации, а именно - разработка научно обоснованных предложений по развитию архитектурной типологии православных приходских храмовых комплексов, в соответствии с особенностями православных приходов на примере Санкт-Петербурга, достигнута полностью. В исследовании даны подробные рекомендации по архитектурно-планировочным и градостроительным решениям для каждого,

предложенного автором, типа православного приходского храмового комплекса, рассмотрены основные объемно-планировочные принципы их организации.

Диссертация содержит большой объем наглядного графического материала. В работе Ивиной М.С. учтены и преемственность православных традиций, и современные требования. Из чего следует отметить особую практическую значимость данного диссертационного исследования.

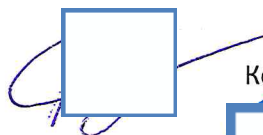
Отдельно необходимо отметить вклад автора во внедрение материалов своей диссертационной работы в учебный процесс СПбГАСУ. И, поскольку в границы нынешнего исследования Ивиной М.С. не входят вопросы реконструкции исторических храмовых комплексов, хочется выразить надежду, что в дальнейшем автор сможет уделить внимание и данной проблематике.

Резюмируя все вышеизложенное, могу сделать вывод о том, что в работе Ивиной М.С. «Архитектурная типология православных приходских храмовых комплексов (на примере Санкт-Петербурга)» многосторонне раскрыты проблемы рассматриваемой темы и профессионально решены исследовательские задачи. Автор, Ивина Мария Сергеевна, заслуживает присуждения искомой ученой степени кандидата архитектуры по специальности 05.23.21 –Архитектура зданий и сооружений. Творческие концепции архитектурной деятельности.

Главный архитектор

Архитектурная студия «Перспектива»

(ИП Коннов Евгений Владимирович, ОГРН 316784700335698)



Коннов Евгений Владимирович



Почтовый адрес: г. Санкт-Петербург, Витебский пр., 87, корп.2, 1

Тел. 8 904 6310450

Email: evgekonn@gmail.com

18.01.2017